

|  |   |
|--|---|
|  <p data-bbox="252 660 671 701">Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg / Pfaunder, Wolfgang (2007) [CC BY-NC-SA]</p> | <p data-bbox="788 291 1126 320">Object: Halbschrank</p> <p data-bbox="788 360 1337 562">Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg<br/>Am Grünen Gitter 2<br/>14414 Potsdam<br/>0331.96 94-0<br/>info@spsg.de</p> <p data-bbox="788 602 1054 631">Collection: Möbel</p> <p data-bbox="788 672 1054 734">Inventory number: IV 239</p> |
|--|---|

## Description

Seit 1827 war Schloss Sanssouci in Potsdam bevorzugte Sommerresidenz des Kronprinzen Friedrich Wilhelm IV. und seiner Gemahlin Elisabeth. Mit der Regierungsübernahme im Jahr 1840 bezog der junge König die Gemächer seines Vorgängers Friedrichs des Großen. In den Jahren 1847 bis 1849 fand eine Neumöblierung der Räume im Stil des friderizianischen Rokoko statt. Das Sterbezimmer Friedrichs II. nutzte der König nun als Vortragszimmer und stattete den Alkoven mit Möbeln in Boulle-Marketerie (Schildpatt-Messing-Furnier) aus. Dazu gehörte auch der vermutlich in Paris angefertigte und in Breslau angekaufte Halbschrank sowie sein identisches Gegenstück aus ebonisiertem Nussbaumholz. Der wenig tiefe Halbschrank mit verglaster Front ist mit unterschiedlichen Boulle-Marketerien eingelegt. Plastische Bronzemaskarons an markanten Stellen bereichern die Gestaltung. Der Halbschrank wurde vermutlich zur Bücheraufbewahrung genutzt, wofür auch die vorhandene Gardine an der Glastür sprechen würde. Der Halbschrank befindet sich heute im Orangerieschloss im Park von Sanssouci in Potsdam.

## Basic data

|                     |  |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Konstruktion: Weißbuche (Holz), gebeizt, schwarz – Konstruktion: Kiefer (Holz), gebeizt, schwarz – Schildpatt – Messing – Bronze, vergoldet – Glas – Birnbaum (Holz), gebeizt, schwarz |
| Measurements:       | Hauptmaß: Höhe: 128.50 cm Breite: 108.00 cm Tiefe: 34.00 cm  |

## Events

|         |       |           |
|---------|-------|-----------|
| Created | When  | 1844-1854 |
|         | Who   |           |
|         | Where | Paris     |

## Literature

- Meiner, Jörg: Möbel des Spätbiedermeier und Historismus. Die Regierungszeiten der preußischen Könige Friedrich Wilhelm IV. (1840-1861) und Wilhelm I. (1861-1888), Berlin 2008 (Bestandskataloge der Kunstsammlungen. Angewandte Kunst. Möbel / Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg). , S. 198, Abb. S. 198, Abb. S. 199 (Kat. Nr. 73)