Object: Stellschirm

Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2
14414 Potsdam
0331.96 94-0
info@spsg.de

Collection: Möbel

Inventory IV 2114
number:

Description

Herzog Wilhelm von Braunschweig stand in enger Beziehung zu dem Königspaar Friedrich Wilhelm IV. und seiner Gattin Elisabeth von Preußen und schenkte ihnen um 1850 einen Kaminschirm aus vier schwarz lackierten Platten. Die mittig geklebten Pappflächen werden von goldenen Ornamenten eingefasst und zeigen venezianischen Veduten. Von links nach rechts ist die Ansicht des Dogenpalastes von der Wasserseite aus zu sehen, die Westfassade der Markuskirche, der Markusplatz und die Rialtobrücke. Die Sehenswürdigkeiten sind nach ihrem Bekanntheitsgrad angeordnet und richten sich somit nach der Sehtradition von Touristen. Ob der Kaminschirm in Venedig gefertigt wurde, wofür der Souvenircharakter sprechen würde, oder aus einer deutschen Werkstatt stammt, ist nicht eindeutig feststellbar. Er war in der Bibliothek Königin Elisabeths im Schloss Charlottenburg in Berlin aufgestellt. Der Kaminschirm ist deponiert.

Basic data

Material/Technique: Pappe, lackiert, schwarz, bemalt – Messing Measurements: Häuptmaß: Höhe, jeder Flügel: 139.00 cm

Breite, jeder Flügel: 56.00 cm Tiefe, jeder

Flügel: 1.50 cm

Events

Created When 1850-1860

Who Peter Mündnich (1811-1891)

Where Italy

Created When 1850-1860

Who Where **Germany**

Literature

- Herbst, Ute / Schönfelder, Birgit: Ein lackierter Ofenschirm (Mitte 19. Jahrhundert) mit venezianischen Veduten aus der Wohnung Friedrich Wilhelm IV. im Schloß Charlottenburg, Doktorarbeit Fachhochsch. Potsdam, 2001 (Typoskript).
- Meiner, Jörg: Möbel des Spätbiedermeier und Historismus. Die Regierungszeiten der preußischen Könige Friedrich Wilhelm IV. (1840-1861) und Wilhelm I. (1861-1888), Berlin 2008 (Bestandskataloge der Kunstsammlungen. Angewandte Kunst. Möbel / Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg). , S. 130, Abb. S. 129 (Kat. Nr. 40)