

 <p>Museum Viadrina / Tobias Tanzyna [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Francofvrtum ad Viadrum. Franckfurt an der Oder (2)</p> <p>Museum: Museum Viadrina Carl-Philipp-Emanuel-Bach- Straße 11 15230 Frankfurt (Oder) 0335 - 40 15 60 verwaltung@museum- viadrina.de</p> <p>Collection: Stadtbilder von Frankfurt (Oder)</p> <p>Inventory number: V/K2 1046</p>
---	---

Description

Die vorliegende Ansicht von Frankfurt (Oder) (vgl. auch V/K2 782 und V/K 1047) bezieht sich indirekt auf das Geschehen während des Dreißigjährigen Krieges, vor allem die Erstürmung der Stadt durch die Schweden im April 1631. Ein deutlicher Hinweis darauf ist die mit „E“ gekennzeichnete Ruine der Gertraudenkirche am rechten Bildrand, in der Legende fälschlich als Georgenkirche deklariert. Deren Ruine am linken Bildrand müsste wiederum den Buchstaben „G“ tragen. Beide vor der Stadtmauer gelegene Kirchen waren samt der umliegenden Vorstädte von den kaiserlichen Besatzungstruppen im Vorfeld der Belagerung niedergebrannt worden. Bei genauerem Hinsehen lassen sich in der Umgebung noch weitere Ruinen mit bloßem Auge erkennen; Zeichen des Krieges, der noch tobte, als der Druck 1641 zum ersten Mal veröffentlicht wurde. Diese Radierung fand im Übrigen ihre Wiederaufnahme in der 1652 von Matthäus Merian d. Ä. (1593–1650) herausgegebenen „Topographia“ der Mark Brandenburg (vgl. V/K2 1047). [Thomas Sander]

bez.:

In der Darstellung, o.l.: Francofvrtum ad Viadrum.; o.r.: Franckfurt an der Oder.; u.l.:
Legende A–K.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

30,1 x 38,8 cm (Blattmaß), 21 x 27,2 cm
(Platte)

Events

Published	When	1652
	Who	Merian Erben (Matthäus Merians selige Erben)
	Where	Frankfurt am Main
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Oder

Keywords

- Bastion
- City walls
- Cityscape
- Festung
- Oderbrücke

Literature

- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1580. Berlin, Kat. 721
- Blaschke, Wolfgang (1999): Frankfurt an der Oder, in: Behringer, Wolfgang/Roeck, Bernd (Hg.): Das Bild der Stadt in der Neuzeit: 1400–1800. München, S. 195–201
- Eichmeyer, Jost (2018): Historiographie und ‚linker‘ Spiritualismus. Zur Verschränkung von Hanse-geschichte, Politik und Böhmismus bei Johann Angelus Werdenhagen (1581–1652), in: Assel, Heinrich/Steiger, Johann Anselm/Walter, Axel E. (Hg.): Reformatio Baltica. Kulturwirkungen der Reformation in den Metropolen des Ostseeraums. Berlin – Boston, S. 292–312
- Kunath-Coßmann, Günter (1939): Die mittelalterlichen Bau- und Siedlungstypen in Norddeutschland und das Stadtbild von Frankfurt (Oder). Unveröffentlichtes Manuskript im Stadtarchiv Frankfurt (Oder). Frankfurt (Oder), S. 181f.