

 <p>Museum Baruther Glashütte / Georg Goes [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Weinglas, Cran Cru, Burgunder</p> <p>Museum: Museum Baruther Glashütte Hüttenweg 20 15837 Baruth/Mark 033704-9809-0 info@museumsdorf- glashuette.de</p> <p>Collection: Glas und europäisches Kulturerbe, Glaskultur</p> <p>Inventory number: 180013</p>
---	--

Description

Objekttextentwurf für die Sonderausstellung "Glas und europäisches Kulturerbe":
Freihandel und Glasform

Das Grand Cru Burgunder Glas gestaltete Professor Claus J. Riedel 1957 für seine Kufsteiner Glashütte. Das Glas ist sehr dünn geblasen im auf das Jahr 1756 zurück gehenden Familienunternehmen und soll mit seiner Form dem Wein mehr Tiefe und eine bessere Balance geben. Hiermit reagierte der Unternehmer auch auf den erleichterten Weinhandel durch den EWG-Vertrag. Während das Rotweinglas lange Zeit kleiner war als das Weißweinglas, änderten sich die Größenverhältnisse in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts in ihr Gegenteil. Französischer Rotwein wurde durch Freihandel günstiger. Moderne Weingläser passen sich den Noten von Weinen aus vielen europäischen Ländern an.

Basic data

Material/Technique: Glas, mundgeblasen
Measurements: H: 25 cm

Events

Created	When	1957
	Who	Claus Josef Riedel (1925-2004)
	Where	Kufstein

Keywords

- Burgundy wine
- Glass
- Mundgeblasenes Glas
- Wine glass