



Museum Baruther Glashütte / Michelle Klinger [CC BY-NC-SA]

Object:	<b>"Deutscher Reichsteller"</b>
Museum:	Museum Baruther Glashütte Hüttenweg 20 15837 Baruth/Mark 033704-9809-0 info@museumsdorf-glashuette.de
Collection:	Sammlung Stockmann
Inventory number:	09C217

## Description

"Reichsteller", Deutschland,  
farbloses Pressglas

in den Medaillons am Rand: Kaiser Wilhelm II., die Könige Karl, Otto und Albert mit den entsprechenden Wappen

Schriftzug: "Deutscher Reichsteller" um Symbol des "Deutschen Reichsadlers" in der Mitte.

Pressglas aus dem Mutterland der Industrialisierung

Glaspressmaschinen kamen in England um 1810 auf. Vor allem weithalsige Hohlgläser wurden gepresst. Die Temperaturspanne in der Glas verarbeitet wird, muss bei gepressten Artikeln besonders groß sein. Salzfüßer und Schalen waren beliebte Pressgläser. Während Römer gemalte patriotische Motive aufweisen, sind die Portraits der Teller in das heiße Glas industriell eingepreßt – Kaiserin und Könige erscheinen dank moderner europäischer Technik.

Sonderausstellung: "Glas und europäisches Kulturerbe"

### NATIONALISMUS

Einige Gläser zeigen kulturelle Vielfalt in Europa und sind Ausdruck von Abgrenzungswünschen Ihrer Nutzer und regionaler und nationaler Kulturen. Sie zeugen von Verlustängsten in der Industrialisierung und der Verbundenheit zu vielfältigen Heimaten.

## Basic data

Measurements	D: 23,5 cm
Material/Technique	Glas

## Events

Created ... Where Deutschland

## Keywords

- Wappen
- Teller
- Reichsadler
- Kaiser
- Symbol
- Medaillon