

	<p>Object: Luise Ulrike Prinzessin von Preußen (1720-1782) mit Maske in der Hand</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: GK I 1029</p>
--	--

Description

Luise Ulrike wurde als fünfte von sechs Töchtern von König Friedrich Wilhelm I. von Preußen und seiner Gemahlin Sophie Dorothea Prinzessin von Hannover geboren. 1744 heiratete sie auf Wunsch Ihres Bruders, König Friedrich II. von Preußen, den schwedischen Kronprinzen Adolf Friedrich aus dem Hause Holstein-Gottorp. Dieser wurde 1751 zum König gewählt und damit wurde Luise Ulrike zur Königin von Schweden. Antoine Pesne malte dieses Porträt noch bevor Luise Ulrike nach Schweden ging.

Franziska Windt

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	ohne Rahmen: Höhe: 147.00 cm Breite: 113.00 cm

Events

Painted	When	1744
	Who	Antoine Pesne (1683-1757)
	Where	Berlin
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Louisa Ulrika of Prussia (1720-1782)
	Where	

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Sweden
[Relation to person or institution]	When	
	Who	House of Hohenzollern
	Where	

Keywords

- Ball
- Kniestück
- Portrait

Literature

- Antoine Pesne, hrsg. v. Staatliche Schlösser und Gärten Berlin / Deutscher Verein für Kunstwissenschaft, mit Beitr. v. Ekhart Berckenhagen, Berlin 1958, Nr. 312 d.
- Börsch-Supan, Helmut Die Gemälde Antoine Pesnes in den Berliner Schlössern, Berlin 1982 (Aus Berliner Schlössern, 7). , S. 60-62