



Stiftung
Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg /
Pfauder, Wolfgang (2015) [CC BY-NC-SA]

Object:	Kreuztragung
Museum:	Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de
Collection:	Gemäldesammlung
Inventory number:	GK I 1190

Description

Kurfürst Joachim II. von Brandenburg ließ 1537/1538 für die in direkter Nähe zum Berliner Schloss gelegene Stiftskirche 14 Altäre mit Gemälden Cranachs d.Ä. und dessen Werkstatt verzieren. Hiervon haben sich nur neun Mittelafeln erhalten, die Szenen aus der Passion Christi zeigen, darunter die "Kreuztragung". Die Seitentafeln zeigten vermutlich Heiligendarstellungen, die wahrscheinlich einem "Bildersturm" zu Beginn des 17. Jahrhunderts zum Opfer fielen. Zur gleichen Zeit wurden auch die Mittelafeln aus der Stiftskirche entfernt und in die Erasmuskapelle des Berliner Schlosses verbracht. Das Gemälde wird im Jagdschloss Grunewald gezeigt.

Basic data

Measurements	ohne Rahmen: Höhe: 149.30 cm Breite: 113.30 cm
Material/Technique	Öl auf Holz

Events

Painted ...	When	1537-1538
	Who	Lucas Cranach (der Ältere) (1472-1553)

Keywords

- Religion
- Historienmalerei

- Neues Testament
- Deutsche Malerei

Literature

- Cranach und die Kunst der Renaissance unter den Hohenzollern - Kirche, Hof und Stadtkultur, Ausstellung, Berlin, Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg, 2009/2010, Berlin, Evangelische Kirchengemeinde St. Petri - St. Marien, 2009/2010, Berlin 2009, S. 216, Kat. IV. 19, Farbabb. S. 216
- Gemälde alter Meister im Besitze Seiner Majestät des deutschen Kaisers und Königs von Preußen, hrsg. v. Paul Seidel, Berlin / Leipzig / Wien [1906 / 1907]., S. 64, 65.