

 <p>Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg / Jehle, Mario (17.03.2015) [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Blaker mit Wappenschild Friedrichs I. und Sophie Charlottes, 2 Kerzentüllen</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Collection: Beleuchtungskörper</p> <p>Inventory number: VIII 793</p>
--	--

Description

Die insgesamt 22 vergoldeten Blaker (Wandleuchter) bestehen aus fast reinem Blei, einem sehr schweren, aber sich leicht verformenden Material. Sie waren wohl 1709 aus Anlass des Dreikönigstreffens noch in großer Eile für die Rote Damastkammer in Schloss Charlottenburg gefertigt worden, in der August der Starke Quartier bezog. 1760 wurden im 7-jährigen Krieg alle diese Leuchter zerschlagen. 17 Stück »reparirete« 1762 der Bildhauer Gottlieb Heymüller, fünf Stück fertigte er neu an – wieder aus Blei. Die Materialeigenschaften ließen die Wunden von 1760 bald wieder aufbrechen. Als 1943 die Leuchter ins Potsdamer Neue Palais ausgelagert wurden, war keiner mehr intakt.

Käthe Klappenbach

Basic data

Material/Technique:	Blei, gegossen, vergoldet
Measurements:	Hauptmaß: Höhe: 57.00 cm Breite: 42.00 cm Durchmesser: 5.00 cm

Events

Created	When	1709
	Who	
	Where	Potsdam
[Relationship to location]	When	

Who

Where Charlottenburg Palace

Keywords

- Gilding
- Lead
- Wandleuchter

Literature

- Klappenbach, Käthe: »Die vergoldeten Blackers von Bley« sind »ruiniert und abgerissen«, in: Preußen und Sachsen. Szenen einer Nachbarschaft. Erste Brandenburgische Landesausstellung Schloss Doberlug, hrsg. v. Frank Göse, Ausstellung, Doberlug-Kirchhain, 2014, Dresden 2014. , S. 260-262