	<p>Object: Glas-Menage</p> <p>Museum: Museum Baruther Glashütte Hüttenweg 20 15837 Baruth/Mark 033704-9809-0 info@museumsdorf- glashuette.de</p> <p>Collection: Sammlung Stockmann, Jagd und Wald- Gläser spiegeln Kultur und Technik</p> <p>Inventory number: 09D001</p>
--	---

Description

Objekttext zu einer Objektgruppe in der Sonderausstellung "Jagd und Wald - Gläser spiegeln Kultur und Technik"

»Hirsch und Hase«

Durch Glasschnitt veredelte Kelche zeigen Hirsche, übergroße Hasen – vielleicht war der Glasschneider ein „Stubenhocker“ – und auch ein königliches Portrait mit einer Wappenkartusche. Dieser Becher steht für des preußischen Soldatenkönigs Bevorzugung des Militärs gegenüber der Jagd. Die golden gefasste Doppelschale mit Jagdszenen wird zur Ausnahme. Der langstielige Kelch mit den Initialen „HD“ dürfte einen bürgerlichen Besitzer gehabt haben. Die Jagd ist beim aufstrebenden Wirtschaftsbürgertum angekommen.

_ Becher mit Medaillon Friedrich Wilhelms I. und Waffenkartusche, Zechlin (?), um 1730

_ Kelch mit Monogramm und Hirsch, Norddeutsch/Emde (?), um 1750

_ Schale, Goldmalerei, Böhmen/Schlesien, um 1750

_ Kelch, Glasschnitt mit Hirsch und Hase, Deutschland um 1750

Alle Sammlung Stockmann im Museum Baruther Glashütte.

Farbloses Glas mit Goldradierung, Boden vermutlich geschliffen. Henkel mit umgeschlagenen Enden hüttentechnisch angesetzt. Daumenrast ausgezogen über dem Stand und rechts und links davon Goldmalerei/Olivenschliff. Auf der Wandung Jagd- und Schäferszene in radiierter Goldmalerei auf der Daumenrast Blüte in Gold

Basic data

Material/Technique:

Glas, mundgeblasen, formgeblasen, radiert,
bemalt, hüttentechnisch angarniert

Measurements:

H: 7,5 cm, B: 16,8

Events

Created	When	After 1750
	Who	
	Where	Bohemia

Keywords

- Forest
- Glass
- Hunting
- Ménage
- Schale (Gefäß)
- Shepherd