

 <p data-bbox="300 506 624 528">Kleist-Museum Frankfurt (Oder) [CC BY-NC-SA]</p>	<p data-bbox="788 288 1350 353"><b>Object:</b> O. T. [Die heilige Cäcilie oder die Gewalt der Musik]</p> <p data-bbox="788 394 1342 562"><b>Museum:</b> Kleist-Museum Frankfurt (Oder) Faberstraße 6-7 15230 Frankfurt (Oder) +49-(0)335-387 221 11 info@kleist-museum.de</p> <p data-bbox="788 600 1153 629"><b>Collection:</b> Kunst zu Kleist</p> <p data-bbox="788 667 1054 732"><b>Inventory number:</b> III/573</p>
---	---

## Description

Die Erzählung wurde zuerst in den Berliner Abendblättern vom 15. und 16. November 1810 veröffentlicht mit der Widmung "Zum Taufangebinde für Cäcilie M.". Gemeint ist Cäcilie Müller, die älteste Tochter von Adam Müller.

Aus der Ersten Grafik-Folge der Gedenk- und Forschungsstätte Heinrich von Kleist Frankfurt (Oder) - Heinrich von Kleist: Novellen  
drei betende Männer

Signatur/Beschriftung: Metzkes 68

## Basic data

Material/Technique:

Lithographie auf Papier

Measurements:

Blatt: 37,5 x 50 cm; BA: 25 x 35 cm

## Events

Template creation	When	1968
	Who	Harald Metzkes (1929-)
	Where	Berlin
Printing plate produced	When	1968
	Who	Harald Metzkes (1929-)
	Where	Berlin

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Heinrich von Kleist (1777-1811)

Where

## Keywords

- St. Cecilia, or the Power of Music