

 <p>Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte / Holger Vonderlind [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Die Villa Schöningen</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum- geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Sammlung: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)</p> <p>Inventarnummer: 81-1155-K2b</p>
--	---

## Beschreibung

Die Gestaltung der Potsdamer Kulturlandschaft bezog auch Villen mit ein, wenn sie in Sichtbeziehungen zu den königlichen Parkanlagen standen. Ein herausragendes Beispiel hierfür ist die Villa Schöningen. Sie wurde 1843/1844 durch Ludwig Persius (1803–1845) neben der Glienicker Brücke errichtet. An gleicher Stelle hatte zuvor das Haus eines Potsdamer Schiffbauers gestanden, das in direkter Sichtweite des Schlosses Glienicke stand und das Missfallen von dessen Besitzer, Prinz Carl von Preußen, erregt hatte. Nach zähen Verhandlungen mit dem Eigentümer konnte das Grundstück durch den Hofmarschall des Prinzen, Baron Kurd Wolfgang Wilhelm Gustav von Schöning (1789–1859), erworben und das alte Gebäude durch eine prächtige Villa mit Turm ersetzt werden. Die Lithografie von Wilhelm Loeyllot (1804–1881) stammt aus der 1845 bei Ferdinand Riegel (1796–1866) in Potsdam publizierten Mappe „Architektonische Entwürfe für den Umbau vorhandener Gebäude, 3. Lieferung – Die Villa Schöningen an der Glienicker Brücke“ und ist seit Anfang 2016, nach einer durch den Förderverein des Potsdam-Museums e. V. vermittelten Restaurierungsspende, in der Ständigen Ausstellung des Potsdam Museums zu sehen. [Uta Kaiser]

## Grunddaten

Material/Technik: Lithografie auf Velinpapier  
Maße: 33,3 x 49,4 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1844  
wer Ludwig Persius (1803-1845)

	wo	
Hergestellt	wann	1844
	wer	Lithographische Anstalt Wilhelm Loeillot
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Villa Schöningen
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Carl von Preußen (1801-1883)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Ludwig Persius (1803-1845)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Kurd Wolfgang Wilhelm Gustav von Schöning (1789-1859)
	wo	

## Literatur

- Döpfner, Mathias/Maculan, Lena (Hg.) (2009): Villa Schöningen an der Glienicker Brücke. Ein deutsch-deutsches Museum. Berlin, S.120