

 <p>Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte / Michael Lüder [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Schloss Glienicke von der Straßenseite</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Collection: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)</p> <p>Inventory number: 81-518-K2</p>
--	--

Description

Johann Heinrich Hintze (1800–1861) zeigt Schloss Glienicke in dieser Radierung vor Errichtung der Löwenfontäne im Jahr 1838, die den hier links von den beiden hochaufragenden Pappeln zu erkennenden Springbrunnen in einer eisernen Schale ersetzte. Rechterhand ist der Kopfbau der Orangerie des Grafen Lindenau (1755–1842) zu erkennen. Halb von Bäumen verdeckt, liegt zurückgesetzt von der Chaussee Richtung Berlin, das Schloss. Der Bau geht zurück auf ein Gutshaus, das der Berliner Arzt Johann Jakob Mirow (1700–1776), einer der Vorbesitzer Glienickes, wohl um die Mitte des 18. Jahrhunderts hatte errichten lassen. Umbauten ließ bereits Karl August Fürst von Hardenberg (1750–1822) durch Karl Friedrich Schinkel (1781–1841) und Ludwig Persius (1803–1845) vornehmen. Nach dem Erwerb von Glienicke durch Prinz Carl von Preußen im Jahr 1824 war der Umbau des Schlosses neben der Erweiterung des ehemaligen Billardhäuschens zu einem Casino (vgl. Inv.-Nr. 81-484-K2) das erste große Bauvorhaben auf dem Parkgelände nördlich der Glienicker Brücke. Der Berliner Kupferstecher Johann Baptist Hössel (gest. 1824) fertigte die Radierung gemeinsam mit zwei weiteren (vgl. Inv.-Nr. 81-517-K2) nach Zeichnungen des Architektur- und Landschaftsmalers Johann Heinrich Hintze für den Berliner Verlag von Julius Kuhr an. [Uta Kaiser]

Basic data

Material/Technique:	Aquatinta
Measurements:	18,5 x 26,5 cm

Events

Created	When	1830
	Who	Johann Heinrich Hintze (1800-1861)
	Where	
Created	When	1830
	Who	Johann Baptist Hössel (-1824)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Glienicke Palace
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Prince Charles of Prussia (1801-1883)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Friedrich Ludwig Persius (1803-1845)
	Where	

Literature

- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin
- Verwaltung der Staatlichen Schlösser und Gärten Berlin (Hg.) (1987): Schloss Glienicke. Bewohner. Künstler. Parklandschaft, Katalog zur Ausstellung in Schloss Glienicke vom 1. August bis 1. November 1987. Berlin, S. 9–13, 161, Abb. 95, Kat. 19