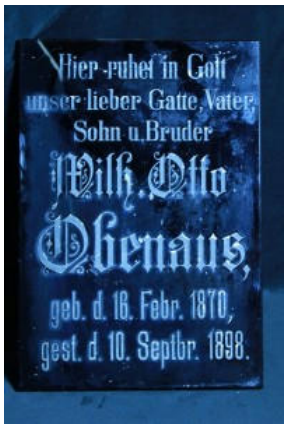
[Additional information: https://brandenburg.museum-digital.de/object/5155 vom 2024/03/28]



Museum Baruther Glashütte / Nils Müller-Oehring [CC BY-NC-SA]

Object:	Grabplatte aus Schwarzglas, Wilh. Otto Obenaus, 1870-1898
Museum:	Museum Baruther Glashütte Hüttenweg 20 15837 Baruth/Mark 033704-9809-0 info@museumsdorf-glashuette.de
Collection:	Glaskultur
Inventory number:	130421

Description

Die Grabplatte ist ein seltenes Beispiel der Verwendung von Schwarzglas. Die Inschrift lautet: "Hier ruhet in Gott unser lieber Gatte, Vater, Sohn und Bruder Wilh. Otto Obenaus, geb. d. 16. Februar 1870, gest. d. 10. Septbr. 1898. Gläserne Grabplatten aus Schwarzglas waren um 1900 kurzzeitig in Mode. Sie empfahlen sich als peiswerte Alternative zum schwarzen Mamor. Vermutlich hat sich die Verwendung von Schwarzglasplatten auf Grabsteinen von Sachsen in die Oberpfalz ausgebreitet. Das Indutriemuseum Theuern verwahrt einige dieser Stücke. Der Glasssatz für Schwarzglas enthält hohe Anteile von Manganoxyd/Braunstein, was ein dunkles Violett ergibt. Ein für sich schwarz färbendes Metalloxyd gibt es nicht.

Basic data

Material/Technique:	Schwarzglas, graviert, geätzt, sandgestrahlt, poliert
Measurements:	B: 27 cm; H: 39 cm; T: 1 cm

Events

Created	When	1898
	Who	
	Where	

Keywords

- Engraving

- Glasmacher Handwerk
- Schwarzglas
- Sepulcral culture
- Tombstone