

 <p>Museum Baruther Glashütte / Georg Goes [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Glasmarken, Brandenburg, 18. Jahrhundert</p> <p>Museum: Museum Baruther Glashütte Hüttenweg 20 15837 Baruth/Mark 033704-9809-0 info@museumsdorf- glashuette.de</p> <p>Collection: Glaskultur, Flaschengeist - Annäherung an einen metaphorischen Werkstoff</p> <p>Inventory number: 200537</p>
---	---

Description

51 marken, 14 x Basdorf, 2 x Salmsche Glasfabrique (?), Berliner Fabrique (?). 12 x Zechlin, 3x Marienwalde, 11x Friedrichsthal, ca. 7 x Sonstiges.

Die Marken zeigen in der Regel den preußischen Adler, den Namen der Glashütte ("Glasfabrique") und die Initialen der Glasmacher, die die Quartflasche (ca. 1,1 Liter) gemäß behördlichen Vorgaben hergestellt haben.

Die Relikte/Fragmente von Quart-Flaschen sind Quellen auch zur Recherche über die Namen der Glasmacher des 18. Jahrhunderts und insofern Ausweis der Trägergruppe der Manufakturkultur, die seit 2015 als Immaterielles Kulturerbe gelistet ist.

Basic data

Material/Technique:

Glas, geprägt (Petschaft), grün durchgefärbt

Measurements:

unterschiedlich

Keywords

- Glass bottle
- Intangible Cultural Heritage
- Normierung
- Sachkultur
- Verbraucherschutz

Literature

- Friese, Gerrit und Karin (1992): Glashütten in Brandenburg. Die Geschichte der Glashütten vom 16. bis zum 20. Jahrhundert mit einem Katalog ihrer Marken. Heimatkundliche Beiträge 1992-1