

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Potsdam von Babelsberg aus gesehen</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Sammlung: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)</p> <p>Inventarnummer: 80-412-K2a</p> |
|--|---|

Beschreibung

1850 gab der drei Jahre zuvor in Berlin gegründete Kunstverlag A. Sala u. d. T. "Bouquet von Berlin und Potsdam" eine Ansichtenserie der beiden preußischen Residenzstädte heraus. Die Farblithographien wurden von Wilhelm Loeyllot (tätig in Berlin 1827-1876) und Theodor Albert (geb. 1822) nach Zeichnungen von Hans Fincke (1800-1849) hergestellt. In der Sammlung des Potsdam Museums befinden sich die in anderen Institutionen nicht vollständig nachweisbaren zwölf Blätter der Potsdamer Ansichten in einer originalen Schmuckkassette, darunter diese Ansicht auf die Stadt von Babelsberg. Der oberhalb des in die Havel vorkragenden Lehmhorns gewählte Standpunkt animierte im 19. Jahrhundert zahlreiche Künstler (vgl. Inv.-Nr. 80-337-K2a; 80-339-K2a). [Uta Kaiser]

Originaltitel: Potsdam

Grunddaten

Material/Technik:

Farblithografie

Maße:

Blatt: 12 x 17,5 cm

Ereignisse

| | | |
|----------------|------|----------------------------|
| Hergestellt | wann | 1850 |
| | wer | Theodor Albert (1822-1888) |
| | wo | |
| Veröffentlicht | wann | 1850 |
| | wer | A. Sala & Comp. (Berlin) |

wo
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Potsdam
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Havel

Schlagworte

- Grafik
- Stadtansicht

Literatur

- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin