

 <p>Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte / Holger Vonderlind [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Ansicht des Schützenplatzes in der Teltower Vorstadt mit Blick über die Lange Brücke auf die Stadt Potsdam</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Collection: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)</p> <p>Inventory number: 80-345-K2a</p>
--	---

Description

Der Schützenplatz befand sich bis 1945 südlich des Leipziger Dreiecks in der Teltower Vorstadt. Während des 18. Jahrhunderts angelegt, erhielt der Platz seinen Namen durch das dort jährlich veranstaltete Schützenschießen und das 1925 abgerissene Haus der Potsdamer Schützengilde. Nach der Neustrukturierung von Teilen der Potsdamer Innenstadt nach dem Zweiten Weltkrieg wurde der Schützenplatz überbaut. Dieser Blick auf die Stadt ist einzigartig in der Sammlung des Potsdam Museums. Der unbekannte Künstler bietet dem Betrachter ein Panorama, das von der Schinkelschen Glienicker Brücke am rechten Bildrand über die Kirchtürme der Stadt bis hin zum Neuen Palais und den Communs reicht. In einer zweiten Ebene sind oberhalb der Rathauskuppel die Alexander-Newski-Kirche, das Belvedere auf dem Pfingstberg, die Orangerie im Park Sanssouci und das Belvedere auf dem Klausberg zu erkennen. Von der heute nicht mehr existierenden Saarmunder Straße lenkt der Künstler den Blick über den einem Obelisken nachempfundenen Meilenstein am Bahnhof vorbei über die Lange Brücke Richtung Stadtschloss. Die linke vordere Bildhälfte wird von einem vor 1855 errichteten "Familienhaus für Beamte und Arbeiter der Eisenbahn" (Mielke 1991) beherrscht. Von der ursprünglichen Bebauung am Schützenplatz sind keine Gebäude mehr erhalten. [Uta Kaiser/Thomas Sander]

Basic data

Material/Technique:

Aquarell über Graphit

Measurements:

Blatt: 25 x 35 cm

Events

Created	When	1860
	Who	
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Teltower Vorstadt (Potsdam)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Glienicke Bridge
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	New Palace (Potsdam)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Old Town-Hall
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Belvedere on the Pfingstberg
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Alexander Nevsky Memorial Church

Keywords

- Graphics

Literature

- Mielke, Friedrich (1991): Potsdamer Baukunst. Das klassische Potsdam. Frankfurt am Main, S. 139
- Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Jutta Götzmann, Uta Kaiser i. A. der LH Potsdam (2017): Faszinierender Blick. Potsdamer Veduten des 17. und 18. Jahrhunderts (Katalog zur Ausstellung im Potsdam Museum vom 1. April bis 9. Juli 2017). Petersberg, Kat. 32

- Wernicke, Thomas/Götzmann, Jutta/Winkler, Kurt (Hg.) (2010): Potsdam-Lexikon. Stadtgeschichte von A bis Z. Berlin, S. 332