

	Object: Das Belvedere auf dem Brauhausberg Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de Collection: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik) Inventory number: 80-364-K2a
--	---

Description

Der Architektur- und Marinezeichner Ludwig Eduard Lütke (1801-1850) fertigte ab den 1820er Jahren bis zu seinem frühen Tod zahlreiche Ansichten- und Erinnerungsblätter mit Veduten aus Norddeutschland, Pommern, Großpolen und Schlesien an. Für den Verlag von C. G. Lüderitz beteiligte er sich an einer zwischen 1824 und 1830 in Berlin erschienenen siebzehnteiligen Serie mit Ansichten von Potsdam (vgl. Inv.-Nr. 80-365-K2b; 80-364-K2a). Die Serie gab die Hauptattraktionen der Stadt Potsdam und ihre landschaftlichen Schönheiten in einer malerisch aufgefassten Bildsprache wieder. Der Blick auf das Belvedere auf dem Brauhausberg, 1802-1803 von Andreas Ludwig Krüger errichtet, ist eine selten gewählte Ansicht von Künstlern des 19. Jahrhunderts und damit umso wertvoller innerhalb der Sammlung des Potsdam Museums. Das Belvedere wurde im Zweiten Weltkrieg beschädigt. Ende der 1950er Jahre wurde die Ruine abgetragen. [Uta Kaiser]

Originaltitel: Der Brauhausberg bei Potsdam vom Lustgarten aus gesehen.

Basic data

Material/Technique:	Lithografie
Measurements:	Blatt: 24 x 31 cm

Events

Created	When	1825
	Who	Königliches Lithographisches Institut (Berlin)

Published	Where	
	When	1825
	Who	C. G. Lüderitz (Berlin)
Template creation	Where	
	When	1825
	Who	Ludwig Eduard Lütke (1801-1850)
[Relationship to location]	Where	
	When	
	Who	
[Relationship to location]	Where	Brauhausberg
	When	
	Who	
	Where	Belvedere on the Pfingstberg

Keywords

- Graphics

Literature

- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin
- Kunstamt Spandau/Potsdam-Museum (Hg.) (1991): Potsdamer Ansichten aus drei Jahrhunderten. Eine Ausstellung. Potsdam, Kat. 60
- Mielke, Friedrich (1991): Potsdamer Baukunst. Das klassische Potsdam. Frankfurt am Main, S. 120; 397