

	Object:	Rast eines Wanderers vor einem Bauernhaus
	Museum:	Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de
	Collection:	Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)
	Inventory number:	81-583-K3

Description

Ab 1774 war der Potsdamer Künstler Johann Gottlieb Puhlmann (1751-1826) für zweieinhalb Jahre Schüler bei Pompeo Batoni (1708-1787). Bis 1787 verdiente er seinen Lebensunterhalt mehr schlecht als recht als freier Künstler in der italienischen Hauptstadt, bis ihn Friedrich Wilhelm II. als Galerieinspektor zurück nach Potsdam beorderte. Die Briefe an seine Familie aus der römischen Zeit befinden sich in der Sammlung Schrift und Druck des Potsdam Museums. Diese Zeichnung mit einer sitzenden männlichen Figur vor einem strohbedeckten Fachwerkhaus gelangte unter dem Titel "Rast eines Wanderers vor einem Bauernhaus" in die Sammlung des Potsdam Museums. Über ihre näheren Entstehungsumstände sind bislang keine Informationen bekannt. [Uta Kaiser]

Basic data

Material/Technique:	Graphit, Kreide
Measurements:	Blatt: 25,5 x 19,5 cm

Events

Created	When	Before 1774
	Who	Johann Gottlieb Puhlmann (1751-1826)
	Where	

Keywords

- (The) Wanderer(s)
- Farm
- Graphics

Literature

- Eckardt, Götz (Hg.) (1979): Ein Potsdamer Maler in Rom. Briefe des Batoni-Schülers Johann Gottlieb Puhlmann aus den Jahren 1774 bis 1787. Berlin