

 <p data-bbox="252 674 671 719">Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg / Pfauder, Wolfgang [CC BY-NC-SA]</p>	<p data-bbox="788 293 1150 322">Object: Ständer (Säule)</p> <p data-bbox="788 360 1337 562">Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p data-bbox="788 600 1054 629">Collection: Möbel</p> <p data-bbox="788 667 1070 734">Inventory number: IV 1984</p>
--	--

## Description

Fotografien dokumentieren den Aufstellungsort dieser gotisierenden Säule vor dem südlichen Fensterpfeiler im Speisesaal von Schloss Babalesberg als Träger eines Pokals aus Ton. Die Standplatte ist verloren. Möglicherweise wurde der Ständer in England geschnitzt und kam als Geschenk nach Babelsberg. Ein Standspiegel, der ganz ähnlich wie der Ständer Hunde als Sockelverzierung verwendet, war 1851 Teil der Ausstattung des Mediaeval Court der Londoner Weltausstellung, den Augustus Welby Pugin gestaltet hatte. Standsäulen wie das Babelsberger Exemplar waren kunstvolle Einzelstücke, denen zumeist die manieristische Überhäufung mit Maßwerk- und Spitzbogenformen gemeinsam ist.

Jörg Meiner / Henriette Graf

## Basic data

Material/Technique:	Eiche (Holz), geschnitzt, gebeizt, braun, massiv
Measurements:	Hauptmaß: Höhe: 188.00 cm Breite, Fuß: 47.00 cm Tiefe, Fuß: 47.00 cm

## Events

Created	When	1855-1860
	Who	
	Where	England

## Literature

- Meiner, Jörg: Möbel des Spätbiedermeier und Historismus. Die Regierungszeiten der preußischen Könige Friedrich Wilhelm IV. (1840-1861) und Wilhelm I. (1861-1888), Berlin 2008 (Bestandskataloge der Kunstsammlungen. Angewandte Kunst. Möbel / Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg). , S. 388, Kat. Nr. 190