[Additional information: https://brandenburg.museum-digital.de/object/36129 vom 2024/03/28]



Theodor-Fontane-Archiv / Ronke Oberhammer/Lorenz Kienzle [CC BY-NC-SA]

Object:	Bildnis des Mohammed Farady
Museum:	Museum Neuruppin August-Bebel-Straße 14/15 16816 Neuruppin 03391 - 3555100 info@museum-neuruppin.de
Collection:	Sammlung Wilhelm Gentz
Inventory number:	V-3658-K

Description

Wilhelm Gentz kam 1877 aus Algerien mit einem Abessinier zurück. Mohammed Farady arbeitete als Diener in Gentz´ Haus. Kurz vor Ende seines Lebens hielt Gentz den Abessinier in einem einfühlsamen und ausdruckstarken Porträt als eigenständige Persönlichkeit fest.

Basic data

Material/Technique:	Ölfarbe
Measurements:	Höhe: 43,6 cm, Breite: 38 cm

Events

Painted	When	1889
	Who	Wilhelm Gentz (1822-1890)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Algeria
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Orient

Keywords

- House servant

- Orientmalerei