

 Stadtmuseum Brandenburg an der Havel / Thomas Voßbeck, 2023 [Public Domain Mark]	<table><tr><td>Object:</td><td>Hagemeister, Karl: Selbstbildnis, 1869</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Stadtmuseum Brandenburg an der Havel Ritterstraße 96 14770 Brandenburg an der Havel 03381-584501 museum@stadt-brandenburg.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Gemäldesammlung, Karl Hagemeister</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>V00275KaGe</td></tr></table>	Object:	Hagemeister, Karl: Selbstbildnis, 1869	Museum:	Stadtmuseum Brandenburg an der Havel Ritterstraße 96 14770 Brandenburg an der Havel 03381-584501 museum@stadt-brandenburg.de	Collection:	Gemäldesammlung, Karl Hagemeister	Inventory number:	V00275KaGe
Object:	Hagemeister, Karl: Selbstbildnis, 1869								
Museum:	Stadtmuseum Brandenburg an der Havel Ritterstraße 96 14770 Brandenburg an der Havel 03381-584501 museum@stadt-brandenburg.de								
Collection:	Gemäldesammlung, Karl Hagemeister								
Inventory number:	V00275KaGe								

Description

Es handelt sich um das erste Selbstbildnis des späteren Landschaftsmalers Karl Hagemeister (1848-1933). Es zeigt ihn, direkt den Betrachter anblickend, als Brustbild vor dunklem Hintergrund nach halbrechts im Alter von 21 Jahren. Es fällt in die Zeit vor der künstlerischen Schulung. Während seiner Ausbildung zum Lehrer und seiner Tätigkeit als solcher in Berlin beschäftigte er sich intensiver mit Malerei und unternahm erste Versuche im Malen, zu denen nicht nur dieses Selbstbildnis, sondern auch Porträts der Eltern gehören (Vgl. V00271KaGe, vgl. V00272KaGe). Der Malstil ist innerhalb des Bildes noch sehr uneinheitlich, die Farbe ist dünn und offenbar auf hellem Kreidegrund aufgetragen. Die eigenhändige Signatur und Datierung links unten neben der Schulter in Schwarz ist nicht zu erkennen "C. Hagemeister / 1869". Die Malerei, am unteren Rand alt retuschiert, weist Risse und Abblätterungen auf, außerdem eine Schramme rechts unten. Der Keilrahmen zeigt Spuren von Anobienbefall, jetzt nicht mehr aktiv. (ib)

Das Gemälde wurde 1983 von Margarethe Schweitzer, der Großnichte Karl Hagemisters, für das Museum angekauft.

Literatur:

Warmt, Hendrikje: Karl Hagemeister. In Reflexion der Stille, Berlin-Brandenburg 2016, S. 218, G 3 m. Abbildung (= Warmt G 3). - Karl Hagemeister. Zum 160. Geburtstag. Werke des märkischen Künstlers aus dem Bestand des Stadtmuseums Brandenburg an der Havel, hrsg. von Heike Köhler, Brandenburg 2008, Abb. 4. - Bröhan, Margrit: Karl Hagemeister, Berlin 1998, S. 42, Abb. 43. - Meckel, Claudia: Karl Hagemeister, Berlin 1985, S. 77, Nr. 1.

Basic data

Material/Technique:

Öl auf Leinwand auf Keilrahmen, gerahmt

Measurements:

Bildgröße: Höhe 53,0 cm, Breite 45,9 cm ;

Rahmengröße: Höhe 57,0 cm, Breite 49,8 cm, Tiefe 5,0 cm

Events

Painted	When	1869
	Who	Karl Hagemeister (1848-1933)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Karl Hagemeister (1848-1933)
	Where	

Keywords

- Künstlertum
- Painting
- Self-portrait
- Self-portrait
- Youth

Literature

- Hendrijke Warnt (2016): Karl Hagemeister - in Reflexion der Stille. Monographie und Werkverzeichnis der Gemälde. Berlin, G 3