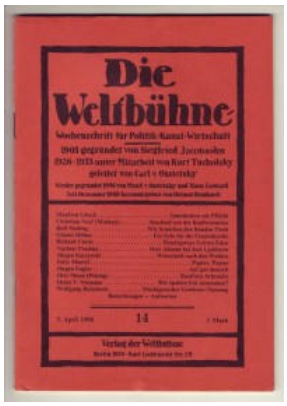
[Additional information: https://brandenburg.museum-digital.de/object/2426 vom 2024/03/29]



Kurt Tucholsky Literaturmuseum [CC BY-NC-SA]

Object:	"Die Weltbühne", 3. April 1990
Museum:	Kurt Tucholsky Literaturmuseum Schloss Rheinsberg 16831 Rheinsberg 03 39 31 - 39007 mail@tucholsky-museum.de
Collection:	Sammlung Tucholsky. Weltbühne
Inventory number:	WB14-1990

Description

Dies ist die Ausgabe Nr. 14 der "Weltbühne" vom 3. April 1990, herausgegeben von Helmut Reinhardt in Ost-Berlin. Helmut Reinhardt war seit Dezember 1989 bis 1993 der letzte Herausgeber der "Weltbühne".

Die im Jahr 1905 als "Schaubühne" von Siegfried Jacobsohn gegründete Theaterzeitschrift, für die Kurt Tucholsky Glossen, Besprechungen und Gedichte verfasste, wurde im Jahr 1918 in "Die Weltbühne" umbenannt. Sie war nunmehr eine Wochenzeitschrift für Politik, Kultur und Wirtschaft. Nach dem Tod Jacobsohns im Dezember 1926 übernahm zunächst Tucholsky, dann Carl von Ossietzky die Leitung der Zeitschrift. Nach einem Verbot durch die Nationalsozialisten im Jahr 1933 erschien bis 1939 "Die Neue Weltbühne" im Exil. Von 1945 bis 1993 wurde die neu gegründete Weltbühne unter ihrem ursprünglichen Namen in Ost-Berlin veröffentlicht.

Die hier digitalisierten 15 Ausgaben sind Beispiele für die bewegte Geschichte und wechselnde Titelgestaltung der "Weltbühne".

Basic data

Material/Technique:	Papier, geheftet
Measurements:	21 x 14,5 cm

Events

Published	When	April 3, 1990

	Who	Helmut Reinhardt (Herausgeber)
	Where	Berlin
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Kurt Tucholsky (1890-1935)
	Where	

Keywords

- Art
- Culture
- Economy
- Magazine
- Politics

Literature

- Friedhelm Greis, Stefanie Oswalt (2008): Aus Teutschland Deutschland machen. Ein politisches Lesebuch zur "Weltbühne". Berlin