

[Additional information: <https://brandenburg.museum-digital.de/object/2422> vom 2024/03/28]

 <p>Kurt Tucholsky Literaturmuseum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: "Die Weltbühne", 1. Juli 1947</p> <p>Museum: Kurt Tucholsky Literaturmuseum Schloss Rheinsberg 16831 Rheinsberg 03 39 31 - 39007 mail@tucholsky-museum.de</p> <p>Collection: Sammlung Tucholsky. Weltbühne</p> <p>Inventory number: WB13-1947</p>
---	--

## Description

Dies ist die Ausgabe Nr. 13 des 2. Jahrgangs der neu gegründeten "Weltbühne" vom 1. Juli 1947, jetzt herausgegeben von Maud von Ossietzky und Hans Leonard in Ost-Berlin.

Die im Jahr 1905 als "Schaubühne" von Siegfried Jacobsohn gegründete Theaterzeitschrift, für die Kurt Tucholsky Glossen, Besprechungen und Gedichte verfasste, wurde im Jahr 1918 in "Die Weltbühne" umbenannt. Sie war nunmehr eine Wochenzeitschrift für Politik, Kultur und Wirtschaft. Nach dem Tod Jacobsohns im Dezember 1926 übernahm zunächst Tucholsky, dann Carl von Ossietzky die Leitung der Zeitschrift. Nach einem Verbot durch die Nationalsozialisten im Jahr 1933 erschien bis 1939 "Die Neue Weltbühne" im Exil. Von 1945 bis 1993 wurde die neu gegründete Weltbühne unter ihrem ursprünglichen Namen in Ost-Berlin veröffentlicht.

Die hier digitalisierten 15 Ausgaben sind Beispiele für die bewegte Geschichte und wechselnde Titelgestaltung der "Weltbühne".

## Basic data

Material/Technique: Papier, geheftet  
Measurements: 21 x 14,5 cm

## Events

Published	When	July 1, 1947
	Who	Maud von Ossietzky (1888-1974)

[Relation to person or institution]	Where	Berlin
	When	
	Who	Kurt Tucholsky (1890-1935)
	Where	

## Keywords

- Art
- Culture
- Economy
- Magazine
- Politics