

	Objekt: Excerices militaires. Titelblatt Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de Sammlung: Wredow-Kunstsammlung, Allgemeine Grafiksammlung Inventarnummer: V00092Kb
--	--

Beschreibung

Monumentaler Sockel, flankiert von zwei Soldaten mit Trommel und Flöte, gekrönt von zwei Trompetern und Flaggen, die ein Wappen flankieren. Kopie nach Callot. Radierung, 1635-1670.

Platte nummeriert und beschriftet in der Bildmitte mit Titel, Angaben zu Hersteller und Herausgeber des Originals und einer Widmung an Claude Charles de Bauffremont; unten links mit „F. de Wit excud.“; unten rechts mit „I. Callot fec“.

Kopie nach einer von Jacques Callot gestochenen Platte. Es handelt sich dabei um das Titelblatt einer Serie von 13 Blättern (Titel und zwölf Bildtafeln), auf denen militärische Exerzierübungen dargestellt sind. Die Serie wurde nach Callots Tod zunächst von seinem Freund Israel Henriët (um 1590-1661) herausgegeben und erfreute sich offenbar großer Beliebtheit, denn wenig später veröffentlichte sie - vermutlich mit Henriëts Zustimmung - auch der Amsterdamer Verleger Frederik de Wit (1610-1698). Von dieser Edition befinden sich 11 Blätter (Titel, 10 Tafeln) im Bestand der Wredow-Kunstsammlung, es fehlen Bl. 9 Übung mit Arkebuse – der Schuss und Bl. 11 Übung mit Kanone – das Ausrichten. | Wolfgang Rose

Grunddaten

Material/Technik:	Papier / Radierung
Maße:	HxB 59 x 80 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1635-1670
	wer	Frederick de Wit (II) (1629-1706)

	wo	Amsterdam
Vorlagenerstellung	wann	1630
	wer	Jacques Callot (1592-1635)
	wo	Nancy
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Israël Henriet (1590-1661)
	wo	

Schlagworte

- Druckgrafik
- Militär
- Radierung

Literatur

- Lieure, Jules (1924-1929): Jacques Callot, catalogue de son oeuvre gravé'. 3 Bde.. Paris, Bd. II.3, 1320 (Kopie)
- Meaume, Édouard (1860): Recherches sur la vie et les ouvrages de Jacques Callot, 2 Bde.. Paris, 582 (Kopie)