

	<p>Object: Armbrustschießender Mann</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Collection: Sammlung Pückler</p> <p>Inventory number: EFPiB-1199</p>
--	--

Description

Halbfigur eines auf die betrachtende Person zielenden Armbrustschützen vor dunklem Hintergrund. Ohne Signatur. Die Maltechnik und die Darstellung sprechen für eine Datierung in die erste Hälfte des 17. Jahrhunderts.

Das Motiv des auf den Betrachter zielenden Schützen gibt es nicht häufig. Eine vergleichbare Darstellung ist das das Gemälde "Die Armbrust und seine Frau", ein Gemälde des Meisters De Harlem (Frans Hals?) aus dem frühen 17. Jahrhundert, heute in der Prager Nationalgalerie. Ein weiteres Beispiel ist der Kupferstich nach David Vinckboons "Knieender Jäger mit Armbrust" im Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig, zu datieren um 1610.

Präsentiert wird das Gemälde seit April 2024 im Waffengang von Schloss Branitz.

Basic data

Material/Technique: Ölgebundene Malerei auf textilem Bildträger

Measurements: Höhe: 84,2 cm, Breite: 73,4 cm

Events

Restored	When	2023
	Who	Johanna Thierse
	Where	Berlin
[Relationship to location]	When	
	Who	

	Where	Schloss Branitz
[Relation to time]	When	17. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Crossbow
- Painting
- Schütze
- Weapon