

	<p>Objekt: Grafik Druck Zaunmotiv</p> <p>Museum: Museum Baruther Glashütte Hüttenweg 20 15837 Baruth/Mark 033704-9809-0 info@museumsdorf- glashuette.de</p> <p>Sammlung: Glaskultur</p> <p>Inventarnummer: GG2416</p>
--	---

## Beschreibung

Die Druckgrafik (Tiefdruck, Metallätze) zeigt in schwarz auf Papier das Motiv eines Segmentes eines Zaunes vor der Alten Schule in Baruth. Die Flach- und Rundstähle sind verschweißt, teilweise gebogen und grün bemalt.

Zaun real um 1980.

Museumsleiter Georg Goes fertigte die Grafik mit Blick auf das Ausstellungsprojekt "Eingezäunt".

Kontext:

Zaunwelten – Eingezäunt

Leben wir in einer Welt der Zäune? Zunehmend? Hier auf dem Lande, in Baruth und seinen märchenhaften 12 Dörfern, 2 Meter hinter der Grenze zur Lausitz, gibt es viele Zäune. Selbstgebaut. Marke Eigenbau. Distinktionssymbole. Zaunbier-Orte. Vor 1990 entstanden. Sehr schön und ästhetisch. Sie werden abgerissen, zunehmend. Und mancher Zugewanderte trauert um diese Objekte, die von Kreativität, Verhandlung, Improvisation, Fantasie und Kompromiss zeugen. Von guten alten Zeiten? Die Zäune sind Brücken zwischen der Vergangenheit und Zukunft. Sie konservieren im Verschwinden Begriffenes. Sie sind Schutz und Grenze, aber auch Einladungen und Visitenkarten. Das Museum Baruther Glashütte will ein Zaun sein, an dem man sich treffen kann, um sein Zaunbier zu trinken und optimistisch die Zukunft zu verhandeln.

## Grunddaten

Material/Technik:

Papier, Druckfarbe

Maße:

noch nachtragen

## Ereignisse

Hergestellt	wann	2024
	wer	Georg Goes (1968-)
	wo	Baruth/Mark
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Deutsche Demokratische Republik (DDR)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Brandenburg

## Schlagworte

- Alltagskultur
- Grafik
- Zaun
- Zaun-und-Glas
- Zäune

## Literatur

- Andries, Nicole/Majken Rehder (2005): Zaunwelten. Zäune und Zeitzeugen - Geschichten zur Alltagskultur der DDR. Marburg