

	<p>Objekt: Brandenburgischer Maler: Dom über die Havel vom Grillendamm, um 1850</p> <p>Museum: Stadtmuseum Brandenburg an der Havel Ritterstraße 96 14770 Brandenburg an der Havel 03381-584501 museum@stadt-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: V00368KaGe</p>
--	--

Beschreibung

Die lasierende Malerei einer Ansicht der Dominsel vom Grillendamm aus nördlicher Richtung zeigt ein auch in der Druckgraphik jener Zeit häufiger dargestelltes Motiv. Hier ist es aber mit einem Angler und einer Weide idyllisch erzählt und selbständig in der Motivwahl. Rückseitig findet sich ein altes Ausstellungsetikett, das sich so auf mehreren Gemälden der Sammlung findet "52 / Blick vom Grillendamm auf den Dom, die Ritter- / akademie und die Kurien. / Um 1860." Der unbekannte Maler könnte unter den lokal tätigen Porträt- und Genremalern zu finden sein, von denen wir meist keine sicheren Werke haben, so dass eine Zuordnung unmöglich ist. Die Malerei ist restauriert, in gutem Zustand und neu auf einen Keilrahmen aufgebracht und in einer profilierten bronzierten Leiste gerahmt. (ib)

Das Gemälde gelangte als Schenkung der Fielmann AG 2020 in die Museumssammlung.

Literatur:

<https://www.stadt-brandenburg.de/presse/fielmann-ag-schenkt-stadt-und-stadtmuseum-drei-oelgemaelde-mit-ansichten-aus-dem-alten-brandenburg-an-der-havel> (zur Schenkung durch die Fielmann-Stiftung, das Gemälde dort um 1900 datiert).

Grunddaten

Material/Technik:

Bildgröße: Höhe 46,2 cm, Breite 73,0 cm ;
Rahmengröße: Höhe 59,0 cm, Breite 85,6
cm, Tiefe 5,0 cm

Maße:

Öl auf Leinwand, doubliert, auf neuen
Keilrahmen, gerahmt

Ereignisse

Gemalt	wann	1850
	wer	
	wo	Brandenburg an der Havel
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Dominsel (Brandenburg an der Havel)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Dom St. Peter und Paul (Brandenburg an der Havel)

Schlagworte

- Ansicht (Abbildung)
- Backsteingotik
- Gemälde
- Insel