

 <p>Stadtmuseum Brandenburg an der Havel / Thomas Voßbeck, 2023 [Public Domain Mark]</p>	<p>Objekt: Scheuerer, Otto: Hühner am Wegesrand, Ende 19. Jahrhundert</p> <p>Museum: Stadtmuseum Brandenburg an der Havel Ritterstraße 96 14770 Brandenburg an der Havel 03381-584501 museum@stadt-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: V00089KaGe</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Es handelt sich um ein typisches Werk des mittelmäßigen Münchener Tiermalers Otto Scheuerer (1862-1934). Er hatte das Malen autodidaktisch gelernt und sich auf solche Geflügel-Gemälde als Wiedergabe von Landleben spezialisiert. Die Komposition eines Holzzauns mit Pfauenhahn, einem Hahn und sechs Hennen, um die vordere sechs dunkle Küken gruppiert, auf der anderen Seite ein Ausblick, findet sich bei ihm häufiger. Hier ist es ein Ausblick auf ein sommerliches geerntetes Getreidefeld mit aufgebundenen Strohuppen. Kleinformatige Gemälde wie dieses entstanden für den Kunstmarkt und zierten bürgerliche Wohnstuben vor allem im kleinstädtischen Bereich, wo noch eine Beziehung zur Tierhaltung bestand. Die Malerei auf Holz ist rechts unten signiert "Otto Scheuerer Mü. [?]", sie weist im Krakelet Abhebungen und Abplätterungen auf, die Oberfläche ist stark verschmutzt. Rückseitig finden sich verschiedene ältere Nummerierungen und gleich einem Besitzerstempel ein Ring-Zeichen. (ib)

Das Gemälde gehört zum Altbestand des Museums.

Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Holz, ungerahmt

Maße:

Bildgröße: Höhe 19,0 cm, Breite 24,3 cm

Ereignisse

Gemalt

wann

wer

Otto Scheuerer (1862-1934)

wo

Gemalt	wann	1890-1900
	wer	
	wo	München

Schlagworte

- Bauernhof
- Gemälde
- Genre
- Hühner
- Küken
- Pfau
- Stroh
- Tier