

	<p>Object: Rohn, Peter: Musikalisches Interieur, 1966</p> <p>Museum: Stadtmuseum Brandenburg an der Havel Ritterstraße 96 14770 Brandenburg an der Havel 03381-584501 museum@stadt-brandenburg.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: V00384KaGe</p>
--	--

## Description

Mit dem Stilleben gewährt der Künstler einen nahsichtigen und persönlichen Blick auf eine Musizierecke: Vor einem zurückgezogenen Vorhang stehen auf einem Flügel neben einer Vase mit drei gelben Rosen zwei brennende Kerzen in Haltern, davor liegen Noten, weitere sind auf zwei rechts stehenden Notenpulten aufgeschlagen. Links im Vordergrund wurde ein Cello auf einem grün gepolsterten Sessel abgelegt.

Auf der Rückseite befindet sich eine Bemalung mit dem Titel "Unter dem Brückenbogen" von 1965. Einer Auskunft von Thomas Kumlehn im Auftrag von Private Künstlernachlässe im Land Brandenburg e. V. zufolge hat der seit den frühen 1960er Jahren in Potsdam lebende Maler Peter Rohn (geb. 1934) diese verworfen. Mit diesem Motiv entstand ein neues Bild unter demselben Titel "Unter dem Brückenbogen" (Alternativer Titel: "Brücke über Kanal"), welches sich als Werk Nr.: 0056 im Besitz des Künstlers befindet.

Das Gemälde ist signiert und datiert oben rechts: "Rohn P. 66", die Malerei ist in gutem Zustand. (ek)

### Literatur:

Vgl. Götzmann, Jutta; Warnt, Hendrikje: Peter Rohn. Welt in Hell und Dunkel. Hg. im Auftrag der Landeshauptstadt Potsdam, Der Oberbürgermeister. Potsdam Museum – Forum für Kunst und Geschichte, Potsdam 2022 (Gemälde nicht ausgestellt und nicht erwähnt).

## Basic data

Material/Technique:	Öl auf dicker Leinwand auf Keilrahmen, gerahmt
Measurements:	Bildgröße: Höhe 90,5 cm, Breite 50,5 cm ; Rahmengröße: Höhe 92,5 cm, Breite 52,6 cm, Tiefe 2,5 cm

## Events

Painted	When	1966
	Who	Peter Rohn (1934-)
	Where	Potsdam

## Keywords

- Painting
- Still life
- musical instrument