

	<p>Objekt: Lutzens, Jürgen: Havellandschaft, 1966</p> <p>Museum: Stadtmuseum Brandenburg an der Havel Ritterstraße 96 14770 Brandenburg an der Havel 03381-584501 museum@stadt-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: V00366KaGe</p>
--	--

Beschreibung

Aus Industrie im Hintergrund, einer Möwe, Booten, einer Brückenbrüstung, Wolke und Bäumen am Havelufer komponiert der Brandenburger Gebrauchswerber Jürgen Lutzens (1941 - 2022) eine abstrahierte Komposition. Eine Orientierung des Autodidakten an der Halleschen und Leipziger Schule, insbesondere der Nachkriegsmoderne ist zu spüren. Seine Verbundenheit und Auseinandersetzung mit den Werken Willi Sittes, Wolfgang Mattheuers und Peter Rohns ist in diesem Gemälde gut nachvollziehbar. Das Gemälde ist signiert und datiert "J. Lutzen 66", sein Zustand ist gut. Das Gemälde ist wohl vom Künstler selbst in weißen Holzrahmen gefasst und auf der Rückseite und dem Rahmen von ihm mit dem Titel bezeichnet, datiert und nochmals signiert. (ib)

Geschenk 2019 vom Künstler an das Museum.

Literatur:

Arlt, Peter: Sehnsucht und Obsession in Bildern und Briefschaften Jürgen Lutzens, Brandenburg 2017, S. 8f. (Abb. des Werkes "Havellandschaft" und Beschreibung), S. 91 (Biographie).

Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Hartfaserplatte, gerahmt

Maße:

Bildgröße: Höhe 23,0 cm, Breite 32,0 cm ;
Rahmengröße: Höhe 35,5 cm, Breite 44,5 cm, Tiefe 2,8 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1966
	wer	Jürgen Lutzens (1941-2022)
	wo	Brandenburg an der Havel
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Havel

Schlagworte

- Baum
- Brücke
- Gemälde
- Industrie
- Komposition
- Stadt