Object:
Blick über das weite Land auf das Riesengebirge. Rechts vorn die Burg, Tafel XXXVIII der "Andeutungen über Landschaftsgärtnerei"

Museum:
Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de

Collection:
Sammlung Pückler

Inventory number:

VIII 742/P-38

Description

Blick über das weite Land auf das Riesengebirge. Rechts vorn die Burg

Hermann von Pückler-Muskau veröffentlichte 1834 sein Werk "Andeutungen über Landschaftsgärtnerei, verbunden mit der Beschreibung ihrer praktischen Anwendung in Muskau". Der Fürst hatte seit 1825 daran gearbeitet und wollte, seine "kleine Broschüre" mit einem Atlas zu verbinden, "der den Plan des Muskauer Parks und die schönsten Ansichten enthält, in der Repton'schen Manier, wie es war und ist".

Auf Empfehlung Karl Friedrich Schinkels wurde der Berliner Landschaftsmaler August Wilhelm Schirmer im Frühjahr 1832 mit den Vorzeichnungen zu diesen Illustrationen beauftragt. Im Juni kamen Schinkel und Schirmer nach Muskau und Schirmer blieb für zwei Wochen, um Zeichnungen und Aquarelle anzufertigen, in die der Fürst seine Änderungswünsche eintragen konnte. Auf dieser Basis entstanden die Lithographien zum Atlas der "Andeutungen".

Basic data

Material/Technique: Lithografie

Measurements: Länge: 49,5 cm, Höhe: 33,9 cm

Events

Printing plate When 1833 produced

Owned When 1836 Who Hermann, Fürst von Pückler-Muskau (1785-1871) Where Edited When 1834 Who Verlag Eduard Hallberger Where Stuttgart [Relationship to location] When Where Krkonoše [Relationship to location] When Where Bad Muskau [Relation to time] Who Where Isaac Muskau [Relation to When When When When When When When When
EditedWho WhereHermann, Fürst von Pückler-Muskau (1785-1871)EditedWhen 1834 Who Verlag Eduard HallbergerWhere Stuttgart[Relationship to location]When Where Krkonoše[Relationship to location]When When When When Where Bad Muskau[Relation to time]When 19. century[Relation to Where Where Who Where Whe
Edited When 1834 Who Verlag Eduard Hallberger Where Stuttgart [Relationship to location] Who Where Krkonoše [Relationship to location] Who Where Bad Muskau [Relation to When 19. century time] Who Where Is34
Edited When 1834 Who Verlag Eduard Hallberger Where Stuttgart [Relationship to location] Who Where Krkonoše [Relationship to location] Who Where Bad Muskau [Relation to time] Who Where [Relation to When 19. century time] Who Where [Relation to Where Where Who Where Relation to When 1834
Who Verlag Eduard Hallberger Where Stuttgart [Relationship to location] Who Where Krkonoše [Relationship to location] Who When When 19. century time] Who Who Who Who Who Who Who Wh
[Relationship to location] When Who Where Krkonoše [Relationship to location] Who Where Bad Muskau [Relation to When When Who Where Bad Muskau [Relation to When Who When 19. century time] Who Who Who Where [Relation to When Who Where The strength of the st
[Relationship to location] Who Who Where Krkonoše [Relationship to location] Who Who Where Bad Muskau [Relation to time] Who Who Where [Relation to When 19. century The control of
to location] Who Where Krkonoše [Relationship to location] Who Where Bad Muskau [Relation to to time] Who Where When Who Where Isaa Muskau [Relation to When Isaa Muskau [Rela
[Relationship to location] When Who Where Bad Muskau [Relation to time] Who Where [Relation to When Where Who Where Who Where [Relation to When Where The strength of t
[Relationship to location] Who Where Bad Muskau [Relation to When 19. century time] Who Where [Relation to When 1834
to location] Who Where Bad Muskau [Relation to When 19. century time] Who Who Where [Relation to When 1834
Where Bad Muskau [Relation to When 19. century time] Who Where [Relation to When 1834
[Relation to When 19. century time] Who Where [Relation to When 1834
time] Who Where [Relation to When 1834
Where [Relation to When 1834
[Relation to When 1834
Who
Where
[Relation to When person or institution]
Who Hermann, Fürst von Pückler-Muskau (1785-1871)
Where
[Relation to When person or institution]
Who Wilhelm Schirmer (1802-1866)

Keywords

- Lithographie
- landscape garden

Literature

- Baer, Ilse (1996): August Wilhelm Ferdinand Schirmer (1802-1866), ein Berliner Landschaftsmaler aus dem Umkreis Karl Friedrich Schinkels, Ausstellungskatalog hg. v. d. Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg. Berlin
- Fürst-Pückler-Museum Schloss Branitz (Hg.) (1993): Parktraum Traumpark. A. W. Schirmer Aquarelle und Zeichnungen zu Pücklers "Andeutungen über Landschaftsgärtnerei". Cottbus
- Hermann von Pückler-Muskau [Verfasser], Anne Schäfer, Steffi Wendel (1986): Andeutungen über Landschaftsgärtnerei : verbunden mit der Beschreibung ihrer praktischen Anwendung in Muskau; Kommentare (1986). Leipzig
- Jacob, Ulf; Neuhäuser, Simone; Streidt Gert (2019): Fürst Pückler: Ein Leben in Bildern. Berlin, Seite 158 bis 169
- Linda B. Parshall (2016): Gartenträume. Die Andeutungen über Landschaftsgärtnerei und der Muskauer Park zwischen Utopie und Realität. München, London, New York
- Pückler-Muskau, Hermann von (1834): Andeutungen über Landschaftsgärtnerei verbunden mit der Beschreibung ihrer praktischen Anwendung in Muskau. Stuttgart