

	<p>Object: Blick auf die Schlösser, Tafel XX der "Andeutungen über Landschaftsgärtnerei"</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Collection: Sammlung Pückler</p> <p>Inventory number: VIII 742/P-20</p>
--	--

Description

Blick auf die Schlösser

Hermann von Pückler-Muskau veröffentlichte 1834 sein Werk "Andeutungen über Landschaftsgärtnerei, verbunden mit der Beschreibung ihrer praktischen Anwendung in Muskau". Der Fürst hatte seit 1825 daran gearbeitet und wollte, seine „kleine Broschüre“ mit einem Atlas zu verbinden, „der den Plan des Muskauer Parks und die schönsten Ansichten enthält, in der Repton'schen Manier, wie es war und ist“.

Das große Thema der "Andeutungen" ist die Architektur Karl Friedrich Schinkels, vor allem die Einbettung des Schlosses in den Park. Pückler wollte ursprünglich dem bestehenden Gebäudeensemble aus dem 17. Jahrhundert ein zeitgemäßes Gewand geben. Die "Andeutungen" sind Ausdruck dieser Vision. Im Textband erwähnt der Fürst seinen „hochverehrten Freund“ Schinkel mehrfach, einen dreiseitigen Passus voll Lob und Anerkennung für das Schaffen des Künstlers lässt er von Bettine von Arnim verfassen und fügt ihn an geeigneter Stelle ein (S. 230–234). Schinkel kannte die Zeilen vorher, stimmte zu und fühlte sich „geschmeichelt“ (Brief Schinkel an Pückler, Berlin, 30.8.1832).

Basic data

Material/Technique:

Lithografie

Measurements:

Länge: 49,5 cm, Höhe: 33,7 cm

Events

Printing plate produced	When	1833
	Who	Hans Otto Hermann (Lithograf)
	Where	Berlin
Owned	When	1836
	Who	Hermann, Fürst von Pückler-Muskau (1785-1871)
	Where	
Edited	When	1834
	Who	Verlag Eduard Hallberger
	Where	Stuttgart
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Bad Muskau
[Relation to time]	When	19. century
	Who	
	Where	
[Relation to time]	When	1834
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hermann, Fürst von Pückler-Muskau (1785-1871)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Wilhelm Schirmer (1802-1866)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	Where	

Keywords

- Château
- Lithographie
- landscape garden

Literature

- Baer, Ilse (1996): August Wilhelm Ferdinand Schirmer (1802-1866), ein Berliner Landschaftsmaler aus dem Umkreis Karl Friedrich Schinkels, Ausstellungskatalog hg. v. d. Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg. Berlin
- Fürst-Pückler-Museum Schloss Branitz (Hg.) (1993): Parktraum - Traumpark. A. W. Schirmer Aquarelle und Zeichnungen zu Pücklers "Andeutungen über Landschaftsgärtnerei". Cottbus
- Hermann von Pückler-Muskau [Verfasser], Anne Schäfer, Steffi Wendel (1986): Andeutungen über Landschaftsgärtnerei : verbunden mit der Beschreibung ihrer praktischen Anwendung in Muskau; Kommentare (1986). Leipzig
- Jacob, Ulf; Neuhäuser, Simone; Streidt Gert (2019): Fürst Pückler: Ein Leben in Bildern. Berlin, Seite 158 bis 169
- Linda B. Parshall (2016): Gartenträume. Die Andeutungen über Landschaftsgärtnerei und der Muskauer Park zwischen Utopie und Realität. München, London, New York
- Pückler-Muskau, Hermann von (1834): Andeutungen über Landschaftsgärtnerei verbunden mit der Beschreibung ihrer praktischen Anwendung in Muskau. Stuttgart