Tárgyak: Die Säulen des Kastor- und

Pollux-Tempels auf dem Forum

Romanum

Intézmény: Stiftung Preußische Schlösser

und Gärten Berlin-Brandenburg

Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de

Gyűjtemények: Graphische Sammlung

Leltári szám: GK II (5) 3396

#### Leirás

Vermählungsalbum für Kronprinz Friedrich Wilhelm (IV.) von Preußen und Prinzessin Elisabeth von Bayern

Blatt 2

Der aus München gebürtige und später in Dresden erfolgreich tätige Architekt, Zeichner und Radierer Joseph Thürmer war von 1815 bis 1827 zu Studienzwecken in ganz Europa unterwegs. Als Bildgegenstand für das Vermählungsalbum wählte er einen Blick über das Forum Romanum in Rom in nordwestliche Richtung.

Aus dem Besitz Friedrich Wilhelms IV. und der Königin Elisabeth von Preußen, K. 42 Alb. 22 Nr. 2

Signiert u. r.: I. THÜRMER, ROMA / MDCCCXXIII

## Alapadatok

Anyag/ Technika: Aquarell

Méretek: Darstellung: Höhe: 26.70 cm Breite: 20.40

cm - Träger: Höhe: 45.60 cm Breite: 33.90

cm

# Események

Festmény mikor 1823

készítése

ki Joseph Thürmer (1789-1833)

hol

[Földrajzi mikor

vonatkozás]

ki

hol Forum Romanum

[Földrajzi mikor

vonatkozás]

ki

hol Palazzo Senatorio

[Földrajzi mikor

vonatkozás]

ki

hol Vespasianus temploma

[Földrajzi

vonatkozás]

ki

mikor

hol Saturnus temploma

[Földrajzi mikor

vonatkozás]

ki

hol Septimius Severus diadalíve

[Földrajzi mikor

vonatkozás]

ki

hol Santa Maria in Aracoeli (Rom)

[Földrajzi mikor

vonatkozás]

ki

hol Olaszország

### Kulcsszavak

- Sztaffázs
- Veduta

### Szakirodalom

 Das Vermählungsalbum von 1823. Zeichnungen deutscher Künstler in Italien für das preußische Kronprinzenpaar, Ausstellung, Potsdam, Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg, 2008, Potsdam 2008., S. 20, Abb. S. 21

- Deutsche Künstler in Italien. Zeichnungen aus dem Jahre 1823, bearb. v. Gerd Bartoschek, hrsg. v. d. Generaldirektion der Staatlichen Schlösser und Gärten Potsdam-Sanssouci, Ausstellung, Potsdam, Staatliche Schlösser und Gärten Potsdam-Sanssouci, 1975; Potsdam, Staatliche Schlösser und Gärten Potsdam-Sanssouci, 1976, Potsdam 1976, Nr. 36.
- Die Kataloge der Berliner Akademie-Ausstellungen 1786-1850, bearb. v. Helmut Börsch-Supan, 3 Bde., Berlin 1971 (Quellen und Schriften zur bildenden Kunst, 4), Nr. 758 (1824).
- Münchner Biedermeier. Aquarelle aus der Sammlung der Königin Elisabeth von Preußen,
  v. Gerd Bartoschek, Ausstellung, München, Stiftung Schlösser und Gärten Potsdam-Sanssouci, 1991, München 1991, Nr. 67.