

	<p>Object: Studienblatt zur Tafel XLII der "Andeutungen über Landschaftsgärtnerei"</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Collection: Sammlung Pückler</p> <p>Inventory number: VIII 1.178 P</p>
--	---

## Description

Seltsam geformte Eiche von 85 Fuß Höhe und 24 Fuß Umfang im großen Tiergarten

„Es gibt eine so große Menge ausgezeichnete Bäume, daß ich mir nicht versagen konnte, zwei davon porträtieren zu lassen. Tafel XLI stellt eine freistehende Fichte dar, zwar nur von 100 Fuß Höhe, deren Nadelgehänge aber an den unteren Äste bis 7 Fuß Länge erreichen. Sie wurde einmal mit Papierlaternen in Form kolossaler Früchte als Christbaum illuminiert, eine Bescherung, wie sie vielleicht noch niemals irgendwo anders stattgefunden hat. Tafel XLII zeigt eine seltsam geformte Eiche von 85 Fuß Höhe und einen Umfang von 24 Fuß eine Elle über der Erde. Die stärksten Äste haben 9 Fuß im Umfang.“ (220 f)

Bez. rechts unten mit Bleistift: Wenn sie das Blatt nicht zeichnen wollen, so geben sie es Tempeltei, der hat die Tanne sehr gut gezeichnet, er wird ihnen dafür ein anderes Blatt geben. (Schirmer)

Bez. rückseitig mit Bleistift: XLII, mit Feder: XLII

Hermann von Pückler-Muskau veröffentlichte 1834 sein Werk "Andeutungen über Landschaftsgärtnerei, verbunden mit der Beschreibung ihrer praktischen Anwendung in Muskau". Der Fürst hatte seit 1825 daran gearbeitet und wollte, seine „kleine Broschüre“ mit einem Atlas zu verbinden, „der den Plan des Muskauer Parks und die schönsten Ansichten enthält, in der Repton'schen Manier, wie es war und ist“.

Auf Empfehlung Karl Friedrich Schinkels wurde der Berliner Landschaftsmaler August Wilhelm Schirmer im Frühjahr 1832 mit den Vorzeichnungen zu diesen Illustrationen beauftragt. Im Juni kamen Schinkel und Schirmer nach Muskau und Schirmer blieb für zwei Wochen, um Zeichnungen und Aquarelle anzufertigen, in die der Fürst seine

Änderungswünsche eintragen konnte. Auf dieser Basis entstanden die Lithographien zum Atlas der "Andeutungen".

## Basic data

Material/Technique: Bleistiftzeichnung  
Measurements: Länge: 35,8 cm, Höhe: 22,2 cm

## Events

Drawn	When	1832
	Who	Wilhelm Schirmer (1802-1866)
	Where	Bad Muskau
Bought	When	1832
	Who	Hermann, Fürst von Pückler-Muskau (1785-1871)
	Where	Bad Muskau
Sold	When	1992
	Who	Venator & Hanstein Köln
	Where	Cologne
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Bad Muskau
[Relation to time]	When	19. century
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hermann, Fürst von Pückler-Muskau (1785-1871)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Wilhelm Schirmer (1802-1866)
	Where	

## Keywords

- Eichenbaum

- Pencil drawing
- Tree
- Vegetation

## Literature

- Auktionskatalog Venator & Hanstein KG (1994): Auktion 70. Bücher. Manuskripte. Autographen. Druckgraphik. Handzeichnungen.. Köln
- Baer, Ilse (1996): August Wilhelm Ferdinand Schirmer (1802-1866), ein Berliner Landschaftsmaler aus dem Umkreis Karl Friedrich Schinkels, Ausstellungskatalog hg. v. d. Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg. Berlin
- Fürst-Pückler-Museum Schloss Branitz (Hg.) (1993): Parktraum - Traumpark. A. W. Schirmer Aquarelle und Zeichnungen zu Pücklers "Andeutungen über Landschaftsgärtnerei". Cottbus
- Hermann von Pückler-Muskau [Verfasser], Anne Schäfer, Steffi Wendel (1986): Andeutungen über Landschaftsgärtnerei : verbunden mit der Beschreibung ihrer praktischen Anwendung in Muskau; Kommentare (1986). Leipzig
- Jacob, Ulf; Neuhäuser, Simone; Streidt Gert (2019): Fürst Pückler: Ein Leben in Bildern. Berlin, Seiten 158 bis 169
- Linda B. Parshall (2016): Gartenträume. Die Andeutungen über Landschaftsgärtnerei und der Muskauer Park zwischen Utopie und Realität. München, London, New York
- Pückler-Muskau, Hermann von (1834): Andeutungen über Landschaftsgärtnerei verbunden mit der Beschreibung ihrer praktischen Anwendung in Muskau. Stuttgart