

 <p>Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg / Pfau, Wolfgang (2007) [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Versilberter Schreibtisch</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Sammlung: Möbel</p> <p>Inventarnummer: IV 1022</p>
--	--

## Beschreibung

Der versilberte Schreibtisch in neofriderizianischem Stil gehört zu den am kostbarsten gestalteten Möbeln des Grünen Zimmers im Damenflügel von Schloss Sanssouci. Wie auf vielen Aquarellen, sog. Zimmerbildern, zu sehen, war es um die Mitte des 19. Jahrhunderts in Bayern, Preußen und Russland sehr beliebt, einen Schreibtisch mit der Schmalseite vor dem hinteren Fenster eines Damenzimmers aufzustellen. Darum herum wurde ein üppiges Blumenarrangement platziert. Der vermutlich von dem Architekten Ludwig Persius (1803-1845) entworfene Ahornschreibtisch stand im Grünen Zimmer ebenfalls am hinteren Fenster, wie es das Aquarell des sog. „Traumzimmers“ zeigt. Seine geschwungenen, reich verzierten Beine, drei Schubfächer und die mit grünem Tuch bezogene Platte sind markant darauf zu sehen. Der Schreibtisch befindet sich im Grünen Zimmer in Schloss Sanssouci in Potsdam.

## Grunddaten

Material/Technik:

Konstruktion: Kiefer (Holz) – Konstruktion:  
Ahorn (Holz) – Linde (Holz), geschnitzt,  
versilbert – Bezug der Platte: , Tuch, grün –  
Rollen: Messing

Maße:

Hauptmaß: Höhe: 77.50 cm Breite: 82.00 cm  
Länge: 129.00 cm

## Ereignisse

Geistige  
Schöpfung

wann 1842

wer Ludwig Persius (1803-1845)

wo Berlin

## Literatur

- Meiner, Jörg: Möbel des Spätbiedermeier und Historismus. Die Regierungszeiten der preußischen Könige Friedrich Wilhelm IV. (1840-1861) und Wilhelm I. (1861-1888), Berlin 2008 (Bestandskataloge der Kunstsammlungen. Angewandte Kunst. Möbel / Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg). , S. 236, Abb. Kat. Nr. 98