

	<p>Objekt: Trockengestell</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Sammlung: Möbel</p> <p>Inventarnummer: IV 1769</p>
--	---

Beschreibung

Als schlichtes Gebrauchsmöbel kam das um 1840 aus massivem Mahagoni gefertigte Trockengestell in das Wohnzimmer König Friedrich Wilhelm IV. in Schloss Sanssouci in Potsdam. Es steht auf zwei gebogenen Füßen, aus denen die mit einer Rosette verzierten Standleisten hervorgehen. Als verbindende Querelemente gibt es vier Streben, von denen die oberen, nebeneinanderliegenden Streben zur Trocknung oder Ablage von kleineren Kleidungsstücken und Tüchern dienen. Trotz des Aufkommens historistischer Formen, wie Neobarock und Neorenaissance, wurden zu der Zeit noch biedermeierlich gestaltete, einfach wirkende Möbel zur Ausstattung der Räumlichkeiten verwendet. Das Trockengestell befindet sich im Schloss Sanssouci in Potsdam.

Grunddaten

Material/Technik:	Mahagoni (Holz), massiv, gedrechselt (gedreht)
Maße:	Hauptmaß: Höhe: 111.00 cm Tiefe: 38.50 cm Länge: 90.00 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1835-1845
	wer	
	wo	Potsdam
Hergestellt	wann	1835-1845
	wer	Johann Joachim Conrad Bunckenburg
	wo	Berlin

Literatur

- Bartoschek, Gerd / Weickardt, Ute G.: Der Damenflügel im Schloss Sanssouci, Potsdam 1994 (Amtlicher Führer der Stiftung Schlösser und Gärten Potsdam-Sanssouci). , S. 28
- Meiner, Jörg: Möbel des Spätbiedermeier und Historismus. Die Regierungszeiten der preußischen Könige Friedrich Wilhelm IV. (1840-1861) und Wilhelm I. (1861-1888), Berlin 2008 (Bestandskataloge der Kunstsammlungen. Angewandte Kunst. Möbel / Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg). , S. 212, Abb. S. 211 (Kat. Nr. 82)