

	<p>Object: Marienkirche in Frankfurt (Oder)</p> <p>Museum: Museum Viadrina Carl-Philipp-Emanuel-Bach- Straße 11 15230 Frankfurt (Oder) 0335 - 40 15 60 verwaltung@museum- viadrina.de</p> <p>Collection: Stadtbilder von Frankfurt (Oder)</p> <p>Inventory number: V/K2 231</p>
--	---

Description

Durch ein Spitzbogenfenster, vor dem in der oberen Hälfte zwei Glocken hängen, geht der Blick hinaus auf das westliche Ufer der Oder und endet an der Silhouette der Altstadt von Frankfurt (Oder). Neben der Brücke, die noch deutlich die Gestalt aus der Vorkriegszeit trägt, sind die Türme und Dächer der Marienkirche, der Franziskaner-Klosterkirche und der Nikolai- bzw. späteren Friedenskirche zu sehen. Der Holzschnitt wirkt nicht zuletzt durch eben diese Glocken wie ein dramatisch überhöhter Abgesang auf das historische Antlitz der Oderstadt. Im Krieg schwer getroffen, erlitt deren Zentrum ab Mitte der 1950er Jahre gravierende Veränderungen. Neben echtem Aufbauwillen widerspiegeln diese auch eine zunehmend ideologische Verblendung, Rationalisierungswahn und widersprüchliche Planungen. Heinz Guhl fertigte in dieser Zeit weitere Holz- und Linolschnitte mit Motiven des alten Frankfurt (Oder). Sie erinnern nicht zuletzt auch daran, dass die Geschichte dieser Stadt nicht erst 1945 begann. [Thomas Sander]

bez.:

u.l.: Holzschnitt; u.r.: H Guhl

Basic data

Material/Technique:

Holzschnitt

Measurements:

20,1 x 29,7 cm (Blattmaß), 16,1 x 11,5 cm
(Darstellung)

Events

Created	When	1954
---------	------	------

	Who	Heinz Guhl (-)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Oder

Keywords

- Church bell
- Cityscape
- Oderbrücke

Literature

- Brandenburgisches Landesamt und Archäologisches Landesmuseum (Hg.) (2002):
Denkmaltopographie Bundesrepublik Deutschland, Denkmale in Brandenburg, Band 3:
Stadt Frankfurt (Oder). Worms, S. 42–48