

	<p>Object: Frankfurt an der Oder</p> <p>Museum: Museum Viadrina Carl-Philipp-Emanuel-Bach- Straße 11 15230 Frankfurt (Oder) 0335 - 40 15 60 verwaltung@museum- viadrina.de</p> <p>Collection: Stadtbilder von Frankfurt (Oder)</p> <p>Inventory number: V/K2 1044</p>
--	---

Description

Der aus dem Nürnberger Verlag der Erben von Johann Peter Wolff (1655–1711) stammende Kupferstich gehört zu einer umfangreichen Folge von Stadtansichten Europas, die sich alle in der hier vorliegenden Form präsentieren: Die Bildmitte zeigt das Panorama der Stadt oberhalb eines Flusses oder von Festungswerken, darüber prangt zentral im Himmel eine reichverzierte Kartusche mit dem jeweiligen Ortsnamen. Den Vordergrund nehmen stets Genreszenen ein, hier in Form einer Schäferszene und eines Reiters auf dem Weg zur Stadt. Diese Szenen haben zumeist keinen näheren Bezug zum Hintergrund. Darunter angeordnet ist eine mehrspaltige Legende, mit Angabe des Verlags und der Blattnummer. Felix Plage (1866-1939) datierte den Stich auf die Zeit um 1706, wobei er offenbar den Hinweis auf Wolffs Erben in der Legende übersah. Dennoch hatte er nicht ganz unrecht, denn der anonyme Schöpfer orientierte sich bei seinem Blatt eindeutig an einer 1706 bei Bekmann veröffentlichten Stadtansicht (vgl. V/K2 864). [Thomas Sander]

bez.:

In der Darstellung, o.m.: Kartusche: Frankfurt. an der Oder.; unter der Darstellung fünfspaltige Legende: 1 das Koenigl. Hauß. (...) 11 Lebuser vorstadt Kirche.; daneben: N 79; darunter: J. P. Wolff Seel: Erb: in Nürnbn Exc.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich, mit Wasserfarben koloriert
Measurements:	31,2 x 43 cm (Blattmaß), 27 x 36,6 cm (Platte)

Events

Published	When	1735
	Who	Heirs of Johann Peter Wolff
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Oder
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Johann Christoph Bekmann (1641-1717)
	Where	

Keywords

- Cityscape
- Horse rider
- Liebespaar
- Oderbrücke
- Schäferszene

Literature

- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1580. Berlin, Kat. 727
- Blaschke, Wolfgang (1999): Frankfurt an der Oder, in: Behringer, Wolfgang/Roeck, Bernd (Hg.): Das Bild der Stadt in der Neuzeit: 1400–1800. München, S. 195–201
- Grieb, Manfred H. (2007): Wolf, Johann Peter, in: Nürnberger Künstlerlexikon. Bildende Künstler, Kunsthandwerker, Gelehrte, Sammler, Kulturschaffende und Mäzene vom 12. bis zur Mitte des 20. Jahrhunderts, Band 3. München, S. 1700
- Plage, Felix (1928): Frankfurt a. d. Oder, wie es war und wurde. Bilder und Berichte aus vier Jahrhunderten.. Frankfurt a. d. Oder, S. 50f.