Objekt:	Francofvrtum ad Viadrum. Franckfurt an der Oder (1)
Museum:	Museum Viadrina Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Straße 11 15230 Frankfurt (Oder) 0335 - 40 15 60 verwaltung@museum-viadrina.de
Sammlung:	Stadtbilder von Frankfurt (Oder)
Inventarnummer:	V/K2 782

Beschreibung

Minutiös ist auf dieser Vogelschau jedes Haus, jedes Gärtchen dahinter und jeder Turm in der Stadtmauer dargestellt. Doch die Exaktheit täuscht. Die vorliegende Ansicht ist alles andere als ein getreues Abbild von Frankfurt (Oder) in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts. So urteilte schon in den 1930er Jahren der Regierungsbauassessor Kunath-Coßmann (1907–1939) über diese Radierung, dass sie „ganz schematisch und vielfach fehlerhaft auf einen Festungsgrundriß eingetragen“ worden sei. Auch dieser Festungsgrundriss hat nur bedingt etwas mit den damaligen Verteidigungsanlagen der Stadt zu tun. Die Radierung wurde 1641 erstmals in der zweiten Auflage des von Johann Angelius Werdenhagen (1581–1652) verfassten Werkes „De rebus publicis hanseaticis […]“ auf Tafel 98 veröffentlicht. Das in Frankfurt am Main vom Verleger und Kupferstecher Matthäus Merian d. Ä. (1593–1650) herausgegebene Werk war dabei von ihm und anderen Künstlern mit vielen Karten und Stadtansichten bereichert worden. [Thomas Sander]

bez.:
In der Darstellung, o.l.: Francofvrtum ad Viadrum.; o.r.: Franckfurt an der Oder.; u.l.: Legende A–K.

Grunddaten

Material/Technik:	Radierung
Maße:	33 x 38,2 cm (Blattmaß), 21 x 27,2 cm (Platte)

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1652
	wer	Merian Erben (Matthäus Merians selige Erben)
	wo	Frankfurt am Main
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Oder (Fluss)

Schlagworte

- Bastion
- Festung
- Oderbrücke
- Stadtansicht
- Stadtmauer

Literatur

- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1580. Berlin, Kat. 721
- Blaschke, Wolfgang (1999): Frankfurt an der Oder, in: Behringer, Wolfgang/Roeck, Bernd (Hg.): Das Bild der Stadt in der Neuzeit: 1400–1800. München, S. 195–201
- Eichmeyer, Jost (2018): Historiographie und ‚linker' Spiritualismus. Zur Verschränkung von Hanse-geschichte, Politik und Böhmismus bei Johann Angelius Werdenhagen (1581–1652), in: Assel, Heinrich/Steiger, Johann Anselm/Walter, Axel E. (Hg.): Reformatio Baltica. Kulturwirkungen der Reformation in den Metropolen des Ostseeraums. Berlin – Boston, S. 292–312
- Kunath-Coßmann, Günter (1939): Die mittelalterlichen Bau- und Siedlungstypen in Norddeutschland und das Stadtbild von Frankfurt (Oder). Unveröffentlichtes Manuskript im Stadtarchiv Frankfurt (Oder). Frankfurt (Oder), S. 181f.