

	<p>Objekt: Civitas Francfordiensis (3)</p> <p>Museum: Museum Viadrina Carl-Philipp-Emanuel-Bach- Straße 11 15230 Frankfurt (Oder) 0335 - 40 15 60 verwaltung@museum- viadrina.de</p> <p>Sammlung: Stadtbilder von Frankfurt (Oder)</p> <p>Inventarnummer: V/K2 1925</p>
--	---

## Beschreibung

Im Vergleich zu den beiden anderen im Besitz des Museums Viadrina befindlichen Hogenberg-Stichen der Stadt Frankfurt (Oder) (vgl. V/K2 85 und V/K2 86) ist dieses Blatt nach Aussage von Iris Berndt jüngeren Datums. Nach gut 500 Abzügen verliert eine Druckplatte an Qualität und muss ausgetauscht werden. Bei der Herstellung einer neuen Platte kommt es dann zu gewissen Veränderungen in den Details. So wurde bei dieser Platte der lateinische Text, vorher linksbündig, nun in einen Block gesetzt und von der Schreibweise her leicht modifiziert. In der Darstellung selbst kam es ebenfalls zu kleinen Veränderungen, obwohl sich der Meister weitgehend an die Vorlage hielt. Besonders auffällig ist dies bei der Doppelturmfront der Marienkirche. In älteren Ausgaben erscheinen die Türme in der Draufsicht, so als betrachte man sie von einem Berg aus. In der vorliegenden Ansicht aber scheint der Betrachter viel niedriger zu stehen und die Türme wirken höher, was letztlich mehr der Realität entspricht. [Thomas Sander]

bez.:

In der Darstellung, o.r.: Civitas Francfordiensis / In Marchionatu Brandenburgensi, sita ad Oderam flu. / optimorum studiorum Gymnasio, / et Emporio mercatoru celebris.

## Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich, mit Wasserfarben und  
Gouache koloriert

Maße:

20,4 x 26,3 cm (Blattmaß, beschnitten), 25 x  
34,8 cm (Passepartout Außenmaß), 14,7 x 23  
cm (Passepartout Innenmaß)

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1572-1574
	wer	Georg Braun (1541-1622)
	wo	Amsterdam
Druckplatte hergestellt	wann	1572-1574
	wer	Frans Hogenberg (1535-1590)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Oder (Fluss)
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Hans Rudolf Manuel Deutsch (1525-1571)
	wo	

## Schlagworte

- Kahn
- Oderbrücke
- Pferdefuhrwerk
- Stadtansicht

## Literatur

- Berndt, Iris (2003): „Wahrhaftig Contrafect der löblichen Stad Frankfurt an der Oder“. Druckgraphische Stadtansichten vom 16. bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts, in: Kniefelkamp, Ulrich/Griesa, Siegfried (Hg.): Frankfurt an der Oder 1253–2003. Berlin, S. 323
- Berndt, Iris (2007): Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1580. Berlin, Kat. 692
- Blaschke, Wolfgang (1999): Frankfurt an der Oder, in: Behringer, Wolfgang/Roeck, Bernd (Hg.): Das Bild der Stadt in der Neuzeit: 1400–1800. München, S. 195–201
- Keller, Horst (1972): Hogenberg, Franz, in: Neue Deutsche Biographie, Band 9. Berlin, S. 472f.