

	<p>Objekt: Brücke über den Potsdamer Stadtkanal (Nauener Brücke?)</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum- geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Sammlung: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)</p> <p>Inventarnummer: 81-232-K3</p>
--	---

Beschreibung

Die unbezeichnete Darstellung zeigt nicht das nähere Umfeld, sodass Zweifel bleiben, ob dies wirklich die Nauener Brücke ist. Die Schrägstellung zu den Ufermauern könnte zwar ein Hinweis sein, aber erstens traf dies bei der Nauener Brücke nur auf der Ostseite zu und zweitens lagen auch Kellertor- und Berliner Brücke schräg über dem Kanal. Während erstere als Nebenübergang bis zum Schluss ihren barocken Unterbau behielt, wurde die andere bis 1824 durch eine Gusseisenkonstruktion ersetzt. Die 1764 erbaute Nauener Brücke galt als stabiler Übergang im Zug der Hohewegstraße und wurde erst 1882 aus Verkehrsgründen unter Belassung des Unterbaus verbreitert. Der vorliegende Entwurf zeigt eine Segmentbogenbrücke aus Naturstein mit einem mittigen Gratbogen und einem von Schinkel inspirierten gusseisernen Hermengeländer. Die Konstruktion ist allein schon wegen des komplexen Steinschnitts elegant wie ausgeklügelt und diente vielleicht als Alternativvorschlag zu einem geplanten Brückenneubau. [Thomas Sander]

bez.: verso: P. H. [Paul Heiland?]; Nauener Brücke

Grunddaten

Material/Technik: Grafit, Wasserfarben
Maße: 31 x 33,5 cm

Ereignisse

Gezeichnet wann 1800-1833
wer

	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Nauener Brücke (Potsdam)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Stadtkanal (Potsdam)
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	wo	

Schlagworte

- Brückengeländer
- Entwurf
- Gusseisen
- Natursteinbrücke
- Segmentbogenbrücke

Literatur

- Gülzow, Albrecht/Herrmann, Peter (1997): Der Potsdamer Stadtkanal. Potsdam, S. 28f., 37ff., 59f.
- Kahlow, Andreas / Fachhochschule Potsdam (Hg.) (2001): Brücken in der Stadt: Der Potsdamer Stadtkanal und seine Brücken. Begleitbuch zur Fachtagung und Ausstellung. Potsdam, S. 49–68, 82f.
- Mielke, Friedrich (1991): Potsdamer Baukunst. Das klassische Potsdam. Frankfurt am Main, S. 120, 385