

[Weitere Angaben: <https://brandenburg.museum-digital.de/object/9085> vom 17.04.2024]

 <p>Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte / Michael Lüder [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Fassade des Prediger- und Schulhauses der Nikolaikirche, Am Alten Markt 4</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Sammlung: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)</p> <p>Inventarnummer: 81-205-K3</p>
--	---

Beschreibung

Das 1752 nach Vorbild des Palazzo della Consulta in Rom erbaute Schul- und Predigerhaus östlich der Nikolaikirche wurde nach Angaben Mangers von Georg Wenzeslaus von Knobelsdorff (1699–1753) ausgeführt. Dabei waren, wie in ähnlichen Fällen, die realen Ausmaße des Vorbildes den hiesigen Verhältnissen anzupassen. So erhielt die Kopie nur neun statt dreizehn Achsen und nur einen statt drei Eingänge. Dennoch bot der Potsdamer Bau in vielem ein getreues Abbild des römischen Palastes. Das Innere umfasste Unterrichtsräume, Wohnungen für Lehrer und Geistliche sowie drei Treppenhäuser. Reicher Skulpturenschmuck prägte das Äußere. Neben weiblichen Liegefiguren auf dem Portal gehörten dazu vor allem die Attikafiguren. Deren zentrale Gruppe zeigte vor einer zeltartigen Tuchdraperie einen prügelnden Lehrer als Symbol der „strengen Pädagogik“, flankiert von lesenden und herumalbernden Putten zur Linken und einer Darstellung des Dekalogs zur Rechten. Ihr Schöpfer war Friedrich Christian Glume (1714–1752). [Thomas Sander]

bez.: u.r.: A. Moores

Grunddaten

Material/Technik: Grafit, Feder in Braun, Wasserfarben, Deckweiß

Maße: 26,3 x 40,2 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1850
	wer	Albert Moores
	wo	Potsdam
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Alter Markt (Potsdam)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Palazzo della Consulta (Rom)
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Georg Wenzeslaus von Knobelsdorff (1699-1753)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Friedrich Christian Glume (1714-1752)
	wo	

Schlagworte

- Fassadengestaltung
- Putto
- Schule

Literatur

- Adelung, Johann Christoph (1798): Grammatisch-kritisches Wörterbuch der Hochdeutschen Mundart, Band 3. Leipzig, S. 609
- Manger, Heinrich Ludwig (1789/90): Baugeschichte von Potsdam, besonders unter der Regierung König Friedrichs des Zweiten. Leipzig – Stettin, I, 137f.; III, 617
- Mielke, Friedrich (1972): Das Bürgerhaus in Potsdam. Text- und Tafelteil. Tübingen, S. 18f., 308/484f., T. 10/212a