

	<p>Objekt: Denkmal für den Blücherplatz</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum- geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Sammlung: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)</p> <p>Inventarnummer: 81-170-K3</p>
--	---

Beschreibung

Der hinter dem Alten Rathaus gelegene einstige Ziegenmarkt erhielt 1819 in Erinnerung an den verstorbenen preußischen Generalfeldmarschall Gebhard Leberecht von Blücher (1742–1819) dessen Namen. Nachdem in seiner Vaterstadt Rostock 1819 ein erstes Denkmal für ihn nach Entwurf Johann Gottfried Schadows (1764–1850) entstand und Berlin (1826) und Breslau (1827) mit je einem Standbild nach Entwurf von Christian Daniel Rauch (1777–1857) folgten, plante man offenbar auch für Potsdam ein Blücherdenkmal. Wer hier die Initiative ergriff und Stüler mit dem Entwurf beauftragte, ist nicht bekannt. Der Architekt entwarf eine korinthische Säule oberhalb eines gestuften Sockels. Vermutlich in Granit gedacht, wäre die Säule von einer verkleinerten Kopie des Berliner Blücherdenkmals Unter den Linden bekrönt worden. Das Kapitell erweist sich als ein originelles Arrangement aus vier geflügelten Siegesgöttinnen. Am Ende nicht ausgeführt, hätte das Denkmal eine Höhe von fast elf Metern erreicht. [Thomas Sander]

Grunddaten

Material/Technik: Grafit, Wasserfarben
Maße: 38 x 30,6 cm

Ereignisse

Gezeichnet wann 1852
wer Friedrich August Stüler (1800-1865)
wo Potsdam

[Geographischer wann
Bezug]

	wer	
	wo	Blücherplatz (Potsdam)
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Gebhard Leberecht von Blücher (1742-1819)
	wo	

Schlagworte

- Denkmal
- Korinthische Ordnung

Literatur

- Arlt, Klaus (1999): Die Straßennamen der Stadt Potsdam. Geschichte und Bedeutung. In: Mitteilungen der Studiengemeinschaft Sanssouci e.V., 4. Jg., 1999, H. 4, S. 35
- Börsch-Supan, Helmut (1977): Reclams Kunstführer. Band VII. Berlin: Kunstdenkmäler und Museen. Stuttgart, S. 111ff.
- Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg (Hg.) (2000): Friedrich August Stüler und Potsdam. Der „Architekt des Königs“ Friedrich Wilhelm IV. Ausstellung in der Orangerie im Park Sanssouci 23. Juli bis 15. Oktober 2000. Potsdam, Kat. 114