

	Object: Querschnitt der Friedenskirche in Potsdam
	Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum- geschichte@rathaus.potsdam.de
	Collection: Historische Stadtansichten von Potsdam und Umgebung (Grafik)
	Inventory number: 81-179-K3

Description

Der Entwurf der 1848 eingeweihten Friedenskirche ist eine Gemeinschaftsleistung König Friedrich Wilhelms IV. (1795–1861) und seines Architekten Ludwig Persius (1803–1845). Nach dessen Tod erhielt Friedrich August Stüler (1800–1865) die Bauleitung, welche vor Ort zumeist Ferdinand von Arnim (1815–1866) wahrnahm. Ludwig Ferdinand Hesse (1795–1876) schuf viele der Ausführungszeichnungen, zu denen wohl auch dieses Blatt gehört. Der Blick geht zur Chorapsis, in dessen Kalotte das wertvollste Ausstattungsstück der Kirche angedeutet ist, das aus dem 13. Jahrhundert stammende und 1838 aus Murano bei Venedig nach Potsdam translozierte Mosaik mit Christus als Weltenherrscher. Der Chor zeigt in etwa das Bild der Entstehungszeit, also ohne den 1859 in Rom erworbenen Osterleuchter und die 1864 fertiggestellte Königsgruft mit dem vor dem Altar platzierten Auferstehungselengel. Bemerkenswert, weil an frühchristlich-byzantinische Vorbilder erinnernd, sind die von der Decke hängenden, aber nie ausgeführten Ampeln. [Thomas Sander]

Basic data

Material/Technique:	Grafit
Measurements:	28,4 x 35,5 cm

Events

Drawn	When	1846-1847
	Who	Ludwig Ferdinand Hesse (1795-1876)
	Where	Potsdam

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Church of Peace, Potsdam
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Frederick William IV of Prussia (1795-1861)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Friedrich Ludwig Persius (1803-1845)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Friedrich August Stüler (1800-1865)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ferdinand von Arnim (1814-1866)
	Where	

Keywords

- Apse
- Choir
- Draft document
- Querschnitt (Darstellung)

Literature

- Kitschke, Andreas (2017): Die Kirchen der Potsdamer Kulturlandschaft. Berlin, S. 174–181
- Kitschke, Andreas (Hg.) (2007): Ludwig Ferdinand Hesse (1795-1876). Hofarchitekt unter drei preußischen Königen. München - Berlin, S. 259ff.
- Mielke, Friedrich (1991): Potsdamer Baukunst. Das klassische Potsdam. Frankfurt am Main, S. 428f.