

	<p>Objekt: Die Verkündigung</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: GK II (5) 1043 a</p>
--	--

Beschreibung

Vermählungsalbum für Kronprinz Friedrich Wilhelm (IV.) von Preußen und Prinzessin Elisabeth von Bayern
Blatt 18

Der Miniaturmaler August Grahl hielt sich mehrmals in Italien auf. Während seiner Anwesenheit in Rom 1823 beteiligte sich mit einer Verkündigungsdarstellung am Vermählungsalbum.

Aus dem Besitz Friedrich Wilhelms IV. und der Königin Elisabeth von Preußen, K. 42 Alb. 22 Nr. 18

Unsigniert / Bezeichnet nachträglich von fremder Hand: A. Grahl. 1823

Grunddaten

Material/Technik:

Tusche, in Grau, Bleistift

Maße:

Darstellung: Höhe: 26.70 cm Breite: 21.90 cm - Träger: Höhe: 45.50 cm Breite: 33.90 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1823
	wer	August Grahl (1791-1868)
	wo	

Schlagworte

- Biblische Geschichte
- Mariä Verkündigung

Literatur

- Das Vermählungsalbum von 1823. Zeichnungen deutscher Künstler in Italien für das preußische Kronprinzenpaar, Ausstellung, Potsdam, Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg, 2008, Potsdam 2008. , S. 50, Abb. S. 51
- Deutsche Künstler in Italien. Zeichnungen aus dem Jahre 1823, bearb. v. Gerd Bartoschek, hrsg. v. d. Generaldirektion der Staatlichen Schlösser und Gärten Potsdam-Sanssouci, Ausstellung, Potsdam, Staatliche Schlösser und Gärten Potsdam-Sanssouci, 1975; Potsdam, Staatliche Schlösser und Gärten Potsdam-Sanssouci, 1976, Potsdam 1976, Nr. 9.
- Die Kataloge der Berliner Akademie-Ausstellungen 1786-1850, bearb. v. Helmut Börsch-Supan, 3 Bde., Berlin 1971 (Quellen und Schriften zur bildenden Kunst, 4), Nr. 758 (1824).