

	<p>Object: Pokal auf Friedrich II.</p> <p>Museum: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum- geschichte@rathaus.potsdam.de</p> <p>Collection: Brandenburgisches Glas</p> <p>Inventory number: 80-60-GL</p>
--	---

Description

Pokal aus besonders reinem, farblosem Glas. Hoher, gewölbter Fuß mit blanken, übereinander gelegten Facettierungen, Balusterschaft bestehend aus zwei facettierten Nodi mit eingestochenen Luftblasenreihen, oberer Nodus und Kuppansatz mit parallel angeordneten Rillen geschliffen. Auf der Kuppawandung die ganzfigürliche Darstellung König Friedrichs II. als Feldherr mit Marschallstab, ihm zu beiden Seiten Kriegstrophäen (Waffen, Fahnen, eine Kanone) und ein Gedenkstein mit der Inschrift „Friedrich/+König+/ von Preußen“. Auf dem Stein eine Krone auf einem Kissen über zwei gekreuzten Schwertern, rückseitig Obelisk mit Fahnen und preußischem Adler. Ein Trichterpokal mit dem gleichen Motiv, datiert Zechlin, um 1740, wird von Sabine Baumgärtner abgebildet (Porträtgläser, München 1981, Kat. 6). Rückseitig statt Obelisk und Adler ein breit gewachsener Baum, auf dem Gedenkstein neben der Krone ein Rittervisier und statt Inschrift das Monogramm „FR“ (Fridericus Rex) auf einem Wappen. Der Pokal gehört zum Altbestand (vor 1945) des Potsdam Museums und wird in der Ständigen Ausstellung präsentiert. Bereits mehrfach versehentlich mit nicht zugehörigem Deckel publiziert. [Uta Kaiser]

Basic data

Material/Technique:	Glas / geblasen, geformt, Luftblasen eingestochen, geschliffen, geschnitten
Measurements:	H. 21,0 cm; Dm. Fuß 10,5 cm; Dm. Mündung 9,5 cm

Events

Created	When	After 1740
	Who	Zechliner Glashütte
	Where	Brandenburg
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Frederick II of Prussia (1712-1786)
	Where	

Keywords

- Cristallo
- Glasherstellung
- Glasschnitt
- Goblet
- Kriegswesen
- Monogram

Literature

- Autorenkollektiv unter der Leitung von Manfred Uhlemann und Otto Rückert (1986): Potsdam. Geschichte der Stadt in Wort und Bild. Berlin, Abb. S. 45
- Götzmann, Jutta/Kaiser, Uta (Hg.) (2017): Gläserne Welten. Potsdamer Glasmacher schneiden Geschichte. Petersberg, Kat. 72, S. 137
- Hertel, Peter (2018): Potsdamer Gläser von Johann Christian Bode. In: Der Glasfreund. Zeitschrift für altes und neues Glas, 22. Jg., Nr. 69, November 2018, S. 22-29. Wuppertal, Nr. 42
- Landeshauptstadt Potsdam. Der Oberbürgermeister (Hg.) (2003): Königliche Visionen. Potsdam. Eine Stadt in der Mitte Europas. Potsdam, Kat. 4.3.6
- Potsdam-Museum, Direktion (Hg.) (o. J.): Kleiner Führer. Potsdam-Museum. Bezirksmuseum für Geschichte und Natur. Galerie der sozialistischen Kunst. Potsdam, Abb. S. 14