Objekt:	Deckelpokal mit Allianzwappen Preußen und Hannover und Monogramm Sophie Dorotheas von Hannover
Museum:	Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte Am Alten Markt 9 14467 Potsdam +49 331 289 6821 museum-geschichte@rathaus.potsdam.de
Sammlung:	Brandenburgisches Glas
Inventarnummer:	80-56-GL

Beschreibung

Fuß mit hochgeschnittenem Spitzblattkranz. Der Schaft besteht aus drei Ringscheiben und zwei mit stehendem bzw. hängendem Spitzblattfries verzierten Balustern. Spitzblattfries am Kuppaansatz mit geschliffenen Rundbögen als Konturierung, Schauseite der Kuppa mit geschnittenen Wappentieren des preußischen Königshauses (bekrönter Adler mit Zepter und Reichsapfel) und des Hauses Hannover (springendes Ross) in ovalen, bekrönten Rahmen, umgeben von Lorbeer- und Palmzweigen. Rückseitig Spiegelmonogramm „SDR“ (Sophie Dorothea Regina), Perlfries am Lippenrand, der am Deckelrand wieder aufgenommen wird, ebenso Spitzblattfries des Fußes und Balusters unterhalb des zweiteiligen Knaufes.
Der Pokal wurde im November 1917 von Dr. Paul Heiland (1870–1933) auf einer Auktion in Köln für das Museum erworben. Ein ähnlich gestalteter Pokal gehört zu den Verlusten des Kunstgewerbemuseums Berlin (Schmidt 1914, Taf. 23.1). Ein Pokal mit dem Monogramm der Königin befindet sich ebenfalls im Bestand des Potsdam Museums (Inv.-Nr. 80-46-GL). Die Hochzeit von Friedrich Wilhelm I. und Sophie Dorothea lag zum Zeitpunkt der Thronbesteigung 1713 bereits sieben Jahre zurück. Die Krönung gab Anlass, das königliche Paar erneut zu feiern. [Uta Kaiser]

Grunddaten

Material/Technik:	Glas / in Hilfsmodel geblasen, geformt, geschliffen, geschnitten
Maße:	H. 24,8 cm; Dm. Fuß 9,6 cm; Dm. Mündung 8,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1713-1736
	wer	Potsdamer Glashütte
	wo	Brandenburg
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Königreich/Freistaat Preußen
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Sophie Dorothea von Hannover (1687-1757)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Friedrich Wilhelm I. in Preußen (1688-1740)
	wo	

Schlagworte

- Allianzwappen
- Deckelpokal
- Glasherstellung
- Glasschnitt
- Kristallglas
- Preußisches Königshaus

Literatur

- Götzmann, Jutta/Kaiser, Uta (Hg.) (2017): Gläserne Welten. Potsdamer Glasmacher schneiden Geschichte. Petersberg, Kat. 54, S. 121
- Landeshauptstadt Potsdam. Der Oberbürgermeister (Hg.) (2003): Königliche Visionen. Potsdam. Eine Stadt in der Mitte Europas. Potsdam, Kat. 1.3.11 (Foto inkorr.)