

	<p>Objekt: Glasbecher, Freimaurerbecher</p> <p>Museum: Museum Baruther Glashütte Hüttenweg 20 15837 Baruth/Mark 033704-9809-0 info@museumsdorf- glashuette.de</p> <p>Sammlung: Glas und europäisches Kulturerbe, Glaskultur</p> <p>Inventarnummer: 06C290</p>
--	---

## Beschreibung

Freimaurerbecher, um 1850, Glasschliff und Glasschnitt.

Text in der Sonderausstellung:

Die Freimaurerei ist ein ethischer Bund freier Menschen. Seine fünf Grundideale Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit, Toleranz und Humanität können als europäische Werte gelten. In Freimaurerlogen versammelten sich Menschen unterschiedlicher Bildung, sozialen Status<sup>´</sup> und Religion, weshalb die Freimaurerei als aufklärerische Bewegung gelten kann. Das Glas dürfte bei rituellen Festmahlen von Logen Verwendung gefunden haben. Auf dem gezeigten Stück, einer sogenannten "Kanone" vermutlich der preußischen Freimaurerei, finden sich verschiedene Symbole:

Die Gravuren stellen Symbole der verschiedenen Johannis-Grade (Lehrling, Geselle, Meister) dar. Der Muslim unter dem Bogen könnte auf eine türkische Freimaurerloge hindeuten - Kemal Atatürk war Freimaurer. Möglicherweise war die "Kanone" Besitz eines muslimischen Bruders, der sich die "Kanone" als Mitglied einer preußischen Loge individuell verzieren ließ. Die Person mit Hut kann aber auch als Pilger gewertet werden.

Sonderausstellung: "Glas und europäisches Kulturerbe", 8.7.2018 ff., Abschnitt: Glaube

## Grunddaten

Material/Technik:

Glas, geschnitten, geschliffen

Maße:

H (oben): 13,5; D (oben, außen): 7, 5 cm;

Wandstärke (Bord): 1 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1850
	wer	
	wo	Deutschland

## Schlagworte

- Freimaurer
- Glas
- Glasschliff
- Glasschnitt
- Kanone