

	<p>Objekt: Dekoration der Vorhalle des Schloss Charlottenhof bei Potsdam (Architectonisches Skizzenbuch, 1871, Heft II, Bl. 1)</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Sammlung: Architectonisches Skizzenbuch</p> <p>Inventarnummer: FPM-3034-D11</p>
--	--

Beschreibung

Decoration der Vorhalle des Schlösschen Charlottenhof bei Potsdam

Lithographie von Wilhelm Loeillot nach einem Entwurf von Karl Friedrich Schinkel (1781-1841) und einer Zeichnung von Heinrich Strack jun.

Das seit 1826 dem späteren König Friedrich Wilhelm IV. gehörende ursprünglich barocke Gutshaus Charlottenhof wurde unter der Leitung Schinkels in Form eines römischen Landhauses umgebaut.

Grunddaten

Material/Technik:

Lithografie

Maße:

Länge: 27 cm, Höhe: 35,3 cm

Ereignisse

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Potsdam

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Schloss Charlottenhof (Potsdam)

[Zeitbezug]	wann	19. Jahrhundert
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Lithographische Anstalt Wilhelm Loeillot
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Ernst & Korn (Verlag)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Karl Friedrich Schinkel (1781-1841)
	wo	

Schlagworte

- Architektonisches Skizzenbuch
- Druckgrafik

Literatur

- Antja Adler (2012): Gelebte Antike - Friedrich Wilhelm IV. und Charlottenhof. Berlin, Seite 154 -155
- Burkhrad Meier (1926): Potsdam. Schlösser und Gärten. Aufgenommen von der Staatlichen Bildstelle, beschrieben von Burkhrad Meier. Berlin, Seite 25
- Staatliche Museen zu Berlin/ Hauptstadt der DDR (1981): Karl Friedrich Schinkel 1781-1841. Leipzig, Seite 180