

	<p>Objekt: Kanzel der Bartholomäuskirche Berlin (Architectonisches Skizzenbuch, 1861, Heft XLIX, Bl. 5.)</p> <p>Museum: Stiftung Fürst-Pückler-Museum Park und Schloss Branitz Robinienweg 5 03042 Cottbus 0355-75150 info@pueckler-museum.de</p> <p>Sammlung: Architectonisches Skizzenbuch</p> <p>Inventarnummer: FPM-1813-C6</p>
--	---

Beschreibung

Kanzel in der Bartholomäus Kirche zu Berlin

Lithographie von Wilhelm Loeyllot (nach einem Entwurf von Friedrich August Stüler (1800-1865) und einer Zeichnung von Jul. Bormann (möglicherweise Julius Bormann, Architekt aus Weimar (1830-1892))).

Dargestellt ist die steinerne Kanzel der Bartholomäuskirche in Berlin, nebst dazugehörigem Grundriss sowie mehreren Details der Ornamentik.

Die Kirche wurde 1854-58 vor dem Königstor erbaut nach einem Entwurf von Heinrich Strack.

Grunddaten

Material/Technik:

Lithografie

Maße:

Länge: 25,2 cm, Höhe: 34,4 cm

Ereignisse

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Berlin

[Zeitbezug] wann 19. Jahrhundert

wer

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Lithographische Anstalt Wilhelm Loeillot

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Ernst & Korn (Verlag)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Friedrich August Stüler (1800-1865)

wo

Schlagworte

- Architektonisches Skizzenbuch
- Druckgrafik

Literatur

- Eva Börsch-Supan (1977): Berliner Baukunst nach Schinkel 1840 – 1870. München, Seite 165